यह

## मेरी प्रथम रचना

ऋषि दयानन्दके सच्चे श्रतुयायी, वैदिक धर्म के मर्म को समक्षते वाले तथा इस महान् धर्म को क्रियान्वित करने वालों में

अग्रगएय-

# स्वामी श्रद्धानन्द महाराज

के आचार्य-चरखों में अर्पित हो।

"श्रभय"

# भूमिका

#### -

पाठक वृन्द श्रमुमव करेंगे कि इस पुस्तक में वारह वेदोप देश संगृहीत हैं। इनके लेखक भी आचार्य देवरामां जी "श्रमक" हैं जो कि वेदों का मनन करने वाले और वेदोप देश को वस्तुतः जीवन में लाने वाले हैं। यह वारह लेख श्राचार्य जी वे ऋषि दयानन्द शताब्दी के महोत्सव से जो कि मयुग्र में १६८१ संदत् की शिवरात्री पर मनाया गया था बारह महीने पहिले लिखने-शारम्म किए थे।

महोत्सव मनाने तथा प्रवार कार्य के लिए धन एकप्रित हो रहा था, श्रार्य समाज के सभासद खून वढ़ाये जा रहे थे, धर्म प्रचार के लिये कई प्रन्य तैयार किये जारहे थे। मतलव यह है कि वैदिक धर्मी समाज में खून यल हो रहा था परन्तु खेलक महोदय ने सोचा कि क्या इस सौ वर्ष के बाद श्राने वाले एससव पर इतना ही कार्य पर्याप्त है। इसलिये श्रापके मन में जिज्ञासा अस्पन हुई कि इस महोत्सव से वे श्रपना क्या बनावें शिक्षणि के

इन सार्वभौम सारण के शुभ अवसर से अपना कल्याण किस प्रकार करें और फिर निश्चय किया कि इस अवसर से लाभ उठा कर वर्ष भर के अन्दर वे अपने आप को दृढ़ "वैदिक धर्मी" वनार्वे । इसलिये त्रागामी वारह मही नें। में त्रापने प्रतिमास एक एक वैदिक उपदेश को चुद्म और द्यानन्द के पवित्र उच्च जीवन से सहायता लेकर उसकी श्रंपने जीवन में चरितार्थ करने का यन्त किया। श्रापका विशेष प्रयोज्न यह या कि श्रगली शिवरात्री तक त्राप वारह उपदेशों से सुसज्जित होकर श्रपना उत्सव मना सके और कह सके कि छाप वैदिक घर्मी हैं। दयानन्द के शिष्य हैं । इंग्रापका विचार है कि विस्तार की उन्नति की अपेत्ता गहराई की जनति से ही विशेष लाभ हो सकता है। श्रार्यसमाजी केंद्रेने वीली की संस्था पहुंने तथा पुस्तकों स्त्रीर ज्यास्यानी के बहुत हो जाने को अपेन्हा यदि थोड़े से मनुष्य ही उथले वैदिक र्घिभियों के र्रियोंने पर्ए गहरे वैदिक धंभी वन जार्वे तो इसंसे वढ़कर वैदिक धर्मकी सेवा श्रोर कुछ नहीं हो सकती। उपदेशों के फैलाने वालों, क्री-ज़ुगाड़ हपदेशों को धारण करने वाले समुद्र हम वन का के तो इसमुधे बढ़कर वैदिक धर्म का प्रचार और क्या हो सकता. हैं। इसलिए अपने जन वैदिक धर्मी सज़नों के लिये ज़िनका कि मन अप क्रीप क्री हा है। इस लेख माला में शतिमास । उस , उप देश को लेखवृद्ध क्रिया है- ज़िसको कि झापने वेद-से झोर दयानन्द के वीहतू हो महाग्राकर वसे महीता भर, अपने हतीवन में लाने का यतन किया है गुहुन

श्रापके हे संनोहर उपहेश काराश्काण्याया मर्ण्डलेके मासिक पत्र "वैदिक धर्म" में प्रतिमासाएक एक क्यदेशः करके मकाशित होते रहे ये तथा इतकी संगुद्धीत कर अव्यक्तिया अपर्ण्डल ने अवीम संक्रुएए भूस्तक के किए में भूकाशितः किया आगे श्रापके हेइन चप्रदेशों से बंहुत, से लोगों ने बहुत लाम प्राप्त कियों है। व्यवस्थ देश इस समय भी ताजे हैं ह्योर उतने ही व्यक्ति हैंग स्वत्य श्राफ्त समाज शिमलु ने हन उपदेशों को एक स्थिर हर्ण देने स्वी श्रावश्यकता सममी तथा धर्म पिपास पाठकों के लिये किनकी पुन! स्मुद्रित कर यह नवीन संस्करए प्रकाशित किया है।

ये उपदेशों की माला चैदिक धर्म के प्रत्येक प्रेमी के लिये
है। इसमें वारह मनके हैं। एक वर्ष में यह माला फेरी लाती है।
अभ्योसी इस माला के प्रत्येक चैदिक तत्व रूपी मनके फेरने में
एक मास से कम' या श्रियक समय भी लगा सकता है परन्तुं इस
माला के नार 'रे फेरने नार 'रे मनन करने सि ही करें यांगे होगा।
प्रत्येक पुरुष का चाहियें कि वह धर्मको ने वेदोक धर्म को नअपनी
जान समझे। प्रत्येक श्रार्थ्य को जिस किसी के पास यह छोटी सी
पुस्तक पहुंचे, इसका ऐसा सहुपयोग करे कि वह प्रत्येक वर्ष
(प्रत्येक वारह मासों में) इस माला को फेरता हुआ दिनोंदिन वेद
के प्रतिपाद एक तत्व – भगवान के श्रीधक श्रीधक समीप पहुंच
जाय। इस विषय में मन में जरा भी सन्देह नहीं रखना चाहिये
कि वेद का एक भी शब्द श्रुच्छी तरह सममा हुआ हमें पार
नारने में पर्याप्त है।

आशा है कि यह उपदेश माला जिस किसी के पास पहुं नेगी वह उसे तभी से प्रतिमास एक एक उपदेश को अपने जीवन में चिरतार्थ करते हुए अपने आपको "गहरा और सच्चा" वैदिक धर्मावलम्बी बनाने का यत्न करेगा, अपने को "सच्चा आर्य" बनाएगा। पाठकों को यह बठलाने की जरूरत नहीं है कि परमातमा के दरबार में सच्चाई ही स्वीकृत होती है ढोंग नहीं और सच्चाई को प्राप्त करने के लिये "धर्म को जीवन में लाना" वहीं व्यक्त उसरा है।

शिमकाः, १—४—३८. निवेदक— मन्त्री, साहित्य प्रचार सभा, श्रार्य समाज, त्रोत्रर बाजार, शिक्स।।

# विषय-सूची । ०\*०

	•		
विषय	•		28
(१) उपदेश ग्रहण	करना	•••	6
(२) एकान्त विचार	ŧ	•••	Z {#
(३) प्रातः उठना		•••	१६—२२
(४) त्रलोमन को उ	ीतना	•••	२३—३०
( ४ ) वीर्य-रचा	•••	•••	३१—४१
(६) त्याग	•••	***	४२—५३
(७) देश-मक्ति	•••	•••	. 48—£0
(८) चरस्वा	•••	•••	६१—६=
(६) श्रद्धा	•••	***	£6—90
(१०) सत्य	•••	•••	95—5¥
(११) ब्रहिंसा	•••	•••	द <b>५</b> —६२
(१२) विश्व-प्रेम	•••	•••	६३-१०३

#### ।। ओ३म्। ह

# वैदिक उपदेश-माला।

(9)

## उपदेश ग्रहण करना



संश्रुतेन गमेमहि मा श्रुतेन विराधिपि । अथ० १-१-- ४

श्रयवंवेद के प्रारंभ में (पहिले ही सूत्र में) प्रार्थना की गयी है कि हम (श्रुतेन) जो छुछ सुनें उससे (सं गमेमिह) संयुक्त हो जांय, संगत हो जांय, वह हमारे जीवन का श्रंश वन जाय। (श्रुतेन) जो छुछ सुनें उससे (मा विराधिषि) हमें वियुक्त मत करो। कल्याण के मार्ग पर चलना चाहने वाले के लिये सबसे पहिली वात यही है कि वह जो छुछ सुने, पढ़े, उपदेश प्राप्त करे उस वह पालन करे, श्रमल में लावे, श्राचरण करने लगे और श्रपने जीवन का हिस्सा वना लेवे। उसे श्रनसुना न करदे; सुने

हुये को छोड़ देने की आदत न डाले। मतलव यह कि सबसे पहिले हमें उपदेश ग्रहण करना सीखना चाहिये तभी हम किसी उपदेश का लाम उठा सकेंगे। तो पहिली बात जो हमें महीना भर अभ्यास करनी है वह यह है कि हमें जो छुड़ भी अब्झी बात सुनायी दे या पढ़ने आदि से मिले उसे हम जाने न दें उसे अपना लेवें।

शिवरात्रि की घटना में इसके ऋतिरिक्त और क्या है ? दयानन्द ने इस रात्रि को वोच प्राप्त किया। शिवलिंग पर चूहें के चढ़ने की घटना ने द्यानन्द को प्रवुद्ध कर दिया। क्या उस रात्रि को किसीने वेद मन्त्र सुनाकर द्यानन्द को उपहेश दिया था या मेज के पीछे खड़े होकर किसोने व्याख्यान सुनाया था ? परन्तु किर भी उस रात्रि से द्यानन्द को एक ऐसा वोध हुआ कि जब तक द्यानन्द का दुनिया में नाम है, तब तक यह रात्रि वोध—रात्रि के नाम से प्रसिद्ध रहेगी। इसिलिये सौ वातों की एक बात यह है कि द्यानन्द उपदेश प्रहण् करना जानते थे, वे उपदेश प्रहण् करने के लिये तैय्यार थे। इसिलिये। उन्हें उपदेश मिला। यही द्यानन्द का मूल हैं। हम भी यदि उपदेश प्रहण् करना जान जांय, तो हमारे भी परम कल्याण का मूल यही वात हो सकती है। वस——

उपदेश ग्रहण करने वाले वनो ॥ उपदेश ग्रहण करने वाले वनो ॥ शिवरात्री की घटना चिहा चिहा कर द्यानन्त के शिष्यों को यही उपदेश दे रही है। क्या हमें यह उपदेश सुनाई देता है या हम उन्हीं लोगों में से हैं जिनके कि विषय में वेद ने कहा है—

ज्ञतत्त्रः पश्यन्न दृदर्श त्राचमुतत्त्रः शृष्वन्न शृणोत्येनाम् । ऋ, १० । ७१ । ४.

कई ऐसे लोग हैं जो देखते हुये भी नहीं देखते, सुनते जुये भी नहीं सुनते।

कहीं हम ऐसे तो नहीं हो गये हैं कि हमारे कान खुते हुए हैं, तो भी हमें सुनाई नहीं देता! यह बहुत ही बुरी अवस्था है।

#### सुनो, शिवरात्रिका उपदेश सुनो।

अच्छी आहत के कारण जहां मतुष्य का भला आसानी और शीवतासे होने लगता है, वहां आहत तुरी होने के कारण पतनभी इतने वेगसे होने लगता है कि उसका लौटना अत्यन्त दुष्कर हो जाता है। आहत ऐसी ही वस्तु है। प्रतीव होता है कि हमें यह आहत पड़गई है कि "हम उपदेश पढ़ें, व्याख्यान मुन लेवें, पर उसके अनुसार कर्म न करें"। जरा ध्यान से सोर्चे कि यह कितनो मयंकर बात है। जिसे ऐसी आहत पड़ गयी है, उसका उद्वार होने की क्या कभी संभावना है? यह जो कुछ सदुपदेश की बात सुनेगा या पढ़ेगा, वह उसे मान ही नहीं

सकता, वह उसे प्रहण ही नहीं कर सकता, क्योंकि यह उसकी आदत हो गयी है। यह बात अच्छी तरह विचारते योग्य है। यदि किसी को यह रोग हो जाय कि वह जो कुछ खावे, वह सव वैसा का वैसा ही निकल जाय, तो उसके घर भर में घवराहट हो। जायगी, लोग वैद्यों हकीमों के पास दौढ़ेंगे, जी जान से सब कुछ करेंगे; श्रौर यह भी हम जानते हैं कि यदि ठीक इलाज न हुआ, तो उसका मर जाना निश्चित है। परन्तु महा श्राश्चर्य की वातः यह है कि इम में से बहुतों के मानसिक शरीर में यह भयंकर वीमारी हो चुकी है,परन्तु हम विलकुल वेखवर हैं। हमें कुछ चिन्ता नहीं। ऐसे भी बहुत से मनुष्य हैं, जिनकी कि इसः घोर व्याधिसे मानसिक मृत्यु भी हो चुकी है, यद्यपि उनके केवलः स्थूल शरीर को दृष्टि में रख कर कह सकते हैं कि वे अभीः जीवित हैं।क्या त्र्राप इस घातक रोग को समझे ? उपदेश श्रादि से जो हमें ज्ञान भिलता है, यह ही मानसिक भोजन है। जिन्हें यह श्रादत हो गयी है कि वे सुनते जाते हैं श्रोर पढ़ते जाते हैं, परन्तु उन पर उसका कुछ असर नहीं होता उनका सुनाः और पढ़ा वैसा का वैसा निकल जाता है, उनकी भगवान ही रत्ता करें। महादु:ख तो यह है कि उन्हें श्रपनी वीमारीका पताही नहीं है! इस लिये हमें इस महीने अपने अन्दर टटोल कर देखना चाहिये कि कहीं हमें यह रोग तो नहीं हो गया है ? रोग का पता लगने पर उसका हटाना कठिन नहीं है। परमात्मा सदा सहायक है। यदि इसमें से किसी की यह रोग हो, तो

सबसे पहिले उसे इससे मुक्त होना चाहिये। वे अपनी आदत को बदल डालें महीना भर यत्न करें कि जो कुछ उन्हें नहां कहीं से ज्ञान मिले, उसे अपने जीवन में लाने के लिये वे सब कुछ करें तो कल्याए का मार्ग खुल जायगा। यही पहिला करम है। जो मुनेंगे वह करेंगे, यह निश्चय करना चाहिये। इस निश्चय के बिना सब पढ़ना या सुनना व्यर्थ है। व्यर्थ ही नहीं, 'अस्यन्त हानि कारक है, क्योंकि यह उस नरफ में ले जाने वाली आदत को बढ़ायेगा। इस लिये आज से हम हढ़ निश्चय करके इस आदत को एकदम त्याग दें और परमात्मा से पूर्ण विनय के साथ प्रार्थना करें—

सं श्रुतेन गमे महि मा श्रुतेन विराधिषि । अव० शश्य

हम जो कुछ सुनें उससे हम संगत हो जांय, जुड़ जांय, जो इंद्र सुनें, यह निकल न जाय।

इसी का नाम है ''उपदेश ग्रहगं करना'' | इसी का नाम है मार्नासक भोजन श्राप्त करना।

यदि हम उपदेश महण करना सीख जांय तो हमारे लिये सब तरफ उपदेश हो उपदेश हैं। जैसे द्यानन्दने उस राजिकी घटनासे उपदेश लिया हम भी प्रति दिन प्रकृति से, मानवी संसार की घटनाओं से उपदेश ले: सकते हैं। परम कारुणिक भगवान इस पर उपदेशों की वर्षा कर रहे हैं, केवल हम उन्हें सुनते नहीं हैं ! यदि हम सुनने लगें तो देखेंगे कि उत्रय होता हुआ सूर्य हमें कुछ कहता है, तारा-जटित राग्नि का आकाश हमें कुछ सुनाता है, बहती हुई निद्यां और ऊंचे खड़े हुए पहाड़, बृज्ञ के हिलते हुए पत्ते और बहता हुवा पवन, बल्कि प्राणिओं के जटिल संसार में होने वाली घटनायें, ये सब हमें उपदेशा दे रहे हैं।

वृक्तसे गिरते हुए सेव का उपदेश न्यूश्न ने सुना श्रोर वह श्राज सारे वैज्ञानिक संसार का "गुरु" हो गया !!!

उतर से गिरती हुई चीजें इममें से किसने नहीं देखी हैं ! परन्तु हम देखते हुवे भी नहीं देखते, सुनते हुवे भी नहीं सुनते । चरणदास महात्मा कहते हैं कि मैंने २४ गुरू बनाये हैं, वे २४ गुरु हैं झिपकली, मकड़ी, वृत्त, इत्यादि । क्याः श्रापको माऌ्म 🕏 कि वुद्ध भगवान को 'बुद्ध' बनाने वाली घटना क्या थी ? जब वे अत्यधिक तपस्या करके चीए हो चुके थे तो उन्होंने एक दिन पास में की गई एक महिकल में से वेश्या का गीत सुना जिसकी टेक का मतलव यह था कि सितार के तार बहुत कसे होंतो भी वह ठीक नहीं बजता श्रोर ढीले हों तोभी स्वर नहीं निकलता। इतने ही से उन्होंने 'समता' का महान सिद्धांत सील जिया जो कि बौद्ध शिक्षा का एक बड़ा आंग है; और अति तपस्या छोड़दी। महिफल के लोग तो वेश्या के हान भाव ही देखते या कानों ही को तृप्त करते रहे होंगे, पर उन्हें उसमें से कुछ और ही बड़ी भारी बस्तु मिल गयी। एक तरफ बुद्ध ने

एक वेश्या के गीत से ही वह उपदेश ते लिया, जिसके कारण उनका जीवन पलट गया. दूसरी तरफ हम बड़े २ विद्वान पुरुपों के उपदेश सुनते हैं और वेदोपदेश सुनते हैं, तो भी हमारे पल्ले कुछ नहीं पड़ता। कारण यही है कि हम उपदेश तेने के लिये रैप्यार नहीं हैं, हमारे आंख और कान खुले नहीं हैं। इसलिये हर एक प्रकार से सबसे पहिली बात यही है, कि हमें उपदेश प्रहण करना मीखना चाहिये; उपदेश के लेने के लिये तैयार होना चाहिये। और मब बातें इसके बाद में हैं। 'वेद सचमुच रत्नों की खान हैं,'' और ऋषि द्यानन्द के जीवन से भी हम बहुत से रत्न प्राप्त कर सकते हैं, परन्तु यदि हम इस पहिली बातको नहीं सीखेंगे, रत्नों को प्रहण करना –उठाना नहीं जानेंगे, तो हम रत्नों के ढेर के बीच में बेठे हुये भी कंगाल के कंगाल ही रहेंगे। इसमें किसी और का क्या दोप है।

# (?)

# एकान्त विचार।

**→→>** 

देवा इवामृतं रचमाणाः सायं प्रातः सौमनसो वो अस्तु ।

श्रथ० ३-३०-७

यदि हमने यह निश्चय कर लिया है कि हमें जो कोई ज्ञान प्राप्त होगा उसे हम अवश्य प्रहण करेंगे तो हमें अब स्वभावतः यह जानने की इच्छा होगी कि उस ज्ञान को, उस उपदेश को थारण करने, अपने में स्थिर करने का उपाय क्या है ?

इसका एक ही उपाय है और इस बात में किसी का भी मतभेद नहीं है। इस उपाय को यदि मैं ठीक २ शब्दों में प्रकट करना चाहूँ, तो इन दो शब्दों में रख सकता हूँ 'एकान्त विचार'। हमें जो कुछ उपदेश मिले एकान्त में होकर उस पर बार बार विचार करना चाहिये। इस प्रकार उसे हम अपने में स्थिर कर सकते हैं। जैसे कि मुझे ज्ञान हुआ कि

सत्य बोलना चाहिये तो किसी समय बैठ कर मुझे सोचना चाहिये कि यह बात कहां तक ठीक है ? यदि ठीक है तो में सत्य क्यों नहीं बोलता हूँ; किन किन प्रलोभनों अथवा भयों के कारण श्रसत्य बोलता हूं; उनके जीतने का उपाय क्या है ? 'अवत्य से मेरी क्या हानि हुई है ? सत्य का जीवन में किन किन चरतुत्रों से सम्बन्ध है ? इत्यादि इत्यादि सत्य पर खुब विचार करना चाहिए । इस प्रकार यह वस्तु मेरी हो जावेगी । नहीं तो यदि में सत्य पर एक बड़ी भारी पुस्तक भी पढ़ डार्छ, परन्तु इस पर कभी स्वयं विचार न कहाँ ती मेरा सत्य से कभी भी कोई भी सम्बन्ध नहीं स्थापित होगा, सत्य सेरे जीवन में नहीं श्रावेगा। जैने कि बाहर रखे हुए भोजन का मेरे शरीर से कुछ सम्बन्ध नहीं हूं ऐसे ही पुस्तक पड़ लेने पर भी मेरा -सत्य से कुछ सम्बन्ध नहीं होगा। इसके लिये तो विचार करना ·चाहिए, मनन करना चाहिये; श्रीर जो मनुष्य मनन करने वाला है उसे तो इतना ही ज्ञान मिलना पर्याप्त है कि " सत्य त्रोलना 'चाहिये"। यह मनन द्वारा इसका स्वयमेत्र विस्तार कर लेगा श्रार इसे अपने में धारण भी कर लेगा।

हम में से कई यों को बड़ी बड़ी पुस्तकें पढ़ने या लम्बे लम्बे ज्याख्यान सुनने का ज्यसन होगा परन्तु यदि एक बात को लम्बा ही करना है तो मैं उन्हें यह सलाह दृंगा कि वे उसे ख्रेपने मन द्वारा उस पर मनन कर उसे लम्बा कर लिया करें; इसकी अपेक्षा कि वे एक लम्बी पुस्तक पहें या एक लम्बा ज्यास्थान सुने अरने को अपने आप व्याख्यान देना चाहिये। स्वयं विचार करते समय वस्तुतः यही क्रिया होती है। जिनको ऐसा व्यसन नहीं है उन्हें भी जब कभी कोई विश्तृत उपदेश पढ़ने का अवसर आवे तो उन्हें चाहिए कि वे उस विस्तृत कथन को संचेप से मन में रखें और फिर एकान्त में अपने मन द्वारा उसका पुनः विस्तार करें। इस दूसरे अपने मन में किए विस्तार से वह उपदेश उसमें गृहीत हो जायगा, उसका अपना बन जाएगा। ज्ञान को धारण करने का, मानसिक भोजन को हजम करने का यही उपायः है- एकान्त विचार।

यहां ' एकान्त ' कहने से क्या मतलब है ? हम प्रायः सदैव ही बाहिर के प्रभावों से प्रभावित होते रहते हैं, अपने से अतिरिक्त बाहिर की वस्तुएं हमारा ध्यान आकर्शित करती रहती हैं, और हमारा मन उन ही का चिन्तन करता रहता है। इन प्रभावों और बाह्य विचारों को कुछ समय के लिये हटाकर अपने आप में अकेले होकर बैठिए। एकान्त होने से यही मतलब हैं। इस अवस्था में बैठने से ही अपने पर ठीक प्रकार विचार किया जा सकता है।

मनुष्य श्रसल में है ही अकेला, श्रपने कर्म फल पाने में उसका कोई श्रीर हिस्सेदार नहीं है। जब हमें कोई कष्ट क्लेश होता है तो हमारे परम से परम हितकारी भी हमारा कुछ नहीं कर सकते, जब तक कि हमारे अपने कर्मानुसार बैसा होना सम्भव न हो। इस लिए मनुष्य ने अपना असली मार्ग अकेले ही तैयार करना है। दू सरा मनुष्य थोडा सा सहायक हो सकता है, पर चलना उसने अपने आप है। इसिलिये एकान्त होना अपने को अपनी म्वाभाविक अवस्था में लाना है। इसी को 'स्वस्थ होना कहते हैं, अपने आप में स्थित होना। "कैवल्य" का भी अर्थ यही है, केवल होना, अकेला होना। इसिलिये प्रतिदिन अकेले होकर, अपनी आत्मा के पास वैठकर, अपने पर विचार करना चाहिए।

इसीका नाम आतम परीक्षण है। जैसे कि एक बनियां अपने तानि लाभ का हिसाब करता है वैसे ही प्रत्येक मनुष्य की अपने परम हानि लाभ का प्रति दिन हिसाब किताब करना चाहिये। मैं कमा रहा हूँ या खो रहा हूँ, इसका हिसाब न करने वाले पुरूप का यदि प्रति दिन घाटा हो रहा हो, तो भी उसे इसका पता नहीं लगेगा। तो वह घाटे को कैसे पूरा करेगा, विना आत्म परीक्षण के अपना उद्धार कैसे करेगा?

श्रातम-परीक्षण प्रारंभ करने पर कईयों को बड़ी घवराहट होती है। श्रपनी श्रनिगनत श्रुटियां दिखाई पड़ती हैं, बड़ा भारी घाटा हुं श्रा श्रमुमव होता है। इस घवराहट के मारे कई भाई श्रात्म-परीक्षण करना छोड़ देते हैं। पर उन्हें यदि यह पता लगजाय कि इस घवराहट को सहना चाहिये तो बड़ा भला होगा क्योंकि इस घवराहट के सह लेने पर अपने श्रन्दर से उन्हें बड़ी शान्तिदायिनी सान्त्वना मिलेगी और फिर दिन प्रति दिन आतम परीच्या में इतना आनन्द आने लगा कि वे उमर भर इस एकान्त विचार को नहीं छोड़ सकेंगे।

इस विचार के लिये म्वाभाविक समय है प्रात:काल और सायंकाल। हमारी दो अवस्थाओं के ये अन्त के समय हैं। 'जाग-रितान्त' और 'स्वप्नान्त' से आत्मा को जाना जा सकता है। ऐसा उपनिपद में कहा है। प्राकृतिक दृष्टि से भी यह समय हमारे मनन के लिये बहुत अनुकृल है। स्वभावतः इन समयों में आत्मा के पाम वैठा जाता है। इन ही समयों में ब्रति दिन वैठ कर हमें अपने लाभ और हानि पर, अपनी अवस्था पर विचार करना चाहिये। यदि कोई मनुष्य अपने में से कोई दुर्गु स हटाना चाहता है तो वह कभी नहीं हटा सकता, यदि वह कभी अपने पर विचार नहीं करता । यह चाहे कितने उपदेश सुनता रहे । यदि मैं क्रोध छोड़ना चाहता हूँ तो मुक्ते प्रति दिन सायं प्रात: विचार करना चाहिये कि मैंने आज कितनी बार क्रोध किया, क्यों क्रोध किया और फिर दृढ़ निश्चय करना चाहिये कि कल ऐसा नहीं करू गा। इसी प्रकार हम दुर्गेणों को हटाने और सद्गुणों को धारण करने में कृति-कार्य हो सकते हैं उपदेश की धारण करने का यही एक मात्र उपाय है। श्रवण के बाद मनन करना चाहिये।

इस उपदेश को मैंने निम्न वेदमन्त्र से ग्रहण किया है:— देवा इवामृतं रचमाणाः सायं प्रातः सौमनसो वो अस्तु । अथ०३।३०।७।

"हे मनुष्यो ! जैसे देवता श्रपने श्रमरपन की रक्ता करते हैं। चैसे तुम सायं प्रातः 'सौमनस' को प्राप्त हो"। देवता न सरने वाले हैं। यही देवों का देवत्व है। हम उनके सुकावले में 'मर्ता:'-मरने वाले-हें। जैसे कि देव अपने देवत्व अमृत की रज्ञा करते हैं, वैसेही हमें सायं प्रात: 'सोमनस' को रखना चाहिये। 'सोमनस' का अर्थ है मनका अच्छा होना, अच्छा मननः यह मनन ही मनुष्य का मनुष्यत्व है जैसे देवों का देवत्व अमरपन है। "मननात् मनुष्य: "मनुष्य इसी लिये कहाता है कि वह मनन करना है। यही उसकी पशुओं से भिन्नता है। यहि वह अपना मनन करना, विचार करना, त्याग दे तो वह मनुष्यः नहीं रहता। उसे सायं प्रात: विचार करते हुए अपने मनुष्यत्व को कायम रखना चाहिये। जो इस प्रकार सायं प्रात: अपना विचार नहीं करता वह मनुष्यत्व से गिर जाता है। इस प्रकार हमारे लिए एकान्त विचार का महत्व है।

जब मनुष्य अपने पर इस प्रकार विचार करता है, तव वह उस समय के लिए अपने अन्दर चला जाता है। यह अपने अन्दर जाना मुझे ऐसा प्रतीत होता है, जैसे कि एक किले के अन्दर बैठ जाना। जिस प्रकार एक किले वाला लड़ाका योद्धा सदा लाभ में रहता है, उस ही तरह जो मनुष्य एकान्त में जाना जानता है, वह इस दुनियां की लड़ाई में कभी हारता नहीं। आप प्रातः किले में से निकलिये और दिन भर लड़ कर फिर शाम को अपने किले में जाकर अपनी अवस्था देखिये, फिर दूसरे दिन तैयार होकर लड़िए। दिन में भी जय कभी अपने पर यहुत धाव लगे देखें, तो उस समय भी कुट्टा देर के लिये इस किते में चले आइये। यहां पर विचार क्यी वैद्य आपके सब घावों की मरहम पट्टी चए भर में कर देगा। मुझे इस एकान्त विचार से यहुत मुख मिला है, इस लिये मैं आमह करता हूँ, कि अन्य भी इसका परीचए करे। मुझे तो यह निश्चय है कि मुझे घोर से घोर दुःख जीमले, तो भी यदि मुझे कुछ देर के लिए एकान्त में होना मिल जाय, तो मेरा तोन चौथाई दुःख तो निश्चय से उस ही समय दूर हो जावेगा।

इस लिये दूसरा वेदोपदेश हमें यह प्रहण करना चाहिये कि इस आज से दोनों समय-प्रातःकाल और सायंकाल-क्रड देर के लिये संसार को अपने से जुदा करके अपने पर विचार किया करें श्रौर उस समय में जो कुछ उपदेश व ज्ञान हमें दिन भर में मिला हो, उसका अपने जीवन से सम्बन्ध जोड़ किया करें। इसी प्रकार हम उपदेश को प्रहण कर सकेंगे, क्योंकि मन ही एक स्थान है जहां कि हम ज्ञानरत्न को लाकर रख सकते हैं। यदि हम ज्ञान धनी वनना चाहते हैं, तो हमारे पास धन रखने के लिए स्थान होना चाहिये। इस धन के रखने का कोप बनाने के लिए भगवान ने हम सबको " हृदय " दिया है । श्रव तक हमने मूर्खता से इसका उपयाग नहीं किया। अब से जो कुछ हमें झान मिले, हमें चाहिये कि हम एकान्त में जाकर मनन की किया द्वारा उसे अपने इस र्विद्यकोष (हृद्य) में संभाल कर रखिलया करें। इसी प्रकार

हमारी कमाई सुरिक्ति रह सकती है। नहीं तो हम लोगों में कहावत प्रसिद्ध ही है 'एक कान से सुना दूसरे कान से निकाल दिया'। यदि ऐसी ही अवस्था है, तो हम ज्ञानरत्न को एक हाथ से उठाकर भी उसी समय दूसरे हाथ से उसे खो देंगे। इसिलिये दूसरा आवश्यक कदम यह है कि हम धन को संभालकर रखना भी जान जांय।

पिछली बार हमने ज्ञानरत्न का उठाना सीखा था, यदि आज हमने यह दूसरा उपदेश भी ब्रह्ण कर लिया तो हम अब इन न्दनोंको सुरिक्ति रखना भी संख्य जांयगे। अब और क्या चाहिये! अब तो हम देखेंगे कि जहां तक हमने इन दोनों प्रारंभिक उपदेशों को सीख लिया है वहां तक हम दिनों दिन ज्ञान धनी होते जारहे हैं। यह हम जक्र अनुभव करेंगे। (३)

#### प्रातः उठना ।

--

उद्यन्तसूर्य इव सुप्तानां द्विपतां वर्चे स्राददे । श्रय० ७।१३।२

यदि मैंने और आपने पहला उपदेश "सं श्रुतेन गमेमिह" को प्रहण कर लिया है और वेद की दूसरी वात अर्थात "एकान्त विचार" पर भी हम अमल करने लगे हैं, तब तो हम इस वात के लिये टैयार हैं कि वेदाध्ययन से प्राप्त होने वाले अन्य उपदेशों को भी सुनें। नहीं तो हमारा इस लेखमाला को आगे बढ़ाना वृथा है। अन्छा हो कि हम इसे न पढ़ें, जबतक कि हम आधार के इन दोनों उपदेशों को हदयंगत न करलें परन्तु यदि हमने इन्हें हदयंगत कर लिया है तो ठीक है, तो हम अन्य उपदेशों को जरूर पढ़ें। मुझे निश्चय है कि तब आप इन उपदेशों से लाम भी जरूर उठायेंगे। ऐसे ऐसे उपदेश आप जैसे लाम उठाने वालों के लाम प्राप्त करने के लिये ही वेद में रक्खे हुये हैं। यह आप निश्चय से मानिये।

यह तीसरा उपदेश मैंने जिस वेद वाक्य से प्रहण किया है, वह इस प्रकार से हैं-

## उद्यन्तसूर्य इव सुप्तानां द्विपतां वर्च श्राददे । श्रय० ७।१३।२

एक तेजस्त्री पुरुप कहता है "जिस प्रकार उदय होता हुआ सूर्य सोने वाले के तेज को ले लेता है वैसे ही मैं अपने प्रतिद्व-न्टियों के तेज को ले लेता हुँ"। हमें आज उस वात पर विचार करना है जो कि इस वाक्य में उपमा द्वारा वेदने उपदिष्ट की है। यहां उपमा में यह बात मानी है कि उदय होता हुन्ना सूर्य सोने वाले के तेज को लेलेता है। यही इस वाक्य में प्रगट किया हुआ सत्य है. जिसका कि ज्ञान हमें प्राप्त करना है। कई सज्जन कहा करते हैं कि लोग प्रायः अपनी मन की वार्ते वेद में से निकाल लेते हैं। परन्तु यहां जो बात कही गई है कम से कम मुझे वह पहले से ज्ञात नहीं थी। मैं श्रवभी नहीं जानता कि उदय होते हुये सूर्य द्वारा कैसे सोने वालों का तेज हरा जाता है। मैं केवल यह बात वेंद्र में लिखी देखता हूँ : श्रीर इसे मानता है। यदि वेद स्वरत: प्रमाण हैं तो मुझे इस सत्य की सिद्धि के लिये या इस सत्य पर विश्वास लाने के लिये अन्य प्रमाणी की जरूरत नहीं होनी चाहिये। मुझे इतना ही वेद से ज्ञान कर तेना काफी है कि जो सूर्योद्य होते हुए भी सोया हुआ है उसका जरूर तेज नष्ट हो जाता है, तो फिर मैं प्रातःकाल सोता हुन्ना नहीं रह सकता, मुझे उस समय सोते हुए डर लगेगा। जो भी कोई सूर्योदय प्रारम्भ होने से पहले नहीं जाग जाता, उसे यह डर लगेगा चाहिये, उसे भयभीत होना चाहिये कि मेरा तेज नष्ट हो रहा है। हरएक ऐसे मनुष्य को जिसे अपने तेज से कुछ प्रेम है, या तेज के महत्व को सममता है, अवश्य ऐसा भय उत्पन्न होगा। उसे अपने इस भय को द्याना नहीं चाहिये, किन्तु भय शेरित होकर सन्मार्ग पर चलना चाहिये।

तेज क्या है १ क्या आप यह जानते हैं १ वेद में वर्चस् शब्द है जिसका अर्थ में यहां तेज ऐसा कर रहा हूँ। मेरी समभ में (वर्च:) तेज हम में वह शक्ति या गुए हैं, जिसके कारए कि हम सब प्रकार की उन्नति वा अप्रगति करते हैं तेज तत्व का स्वभाव ही आगे बढ़ना है। इस अपने आगे बढ़ने की शक्ति को—सब प्रकार की उन्नति की शक्ति को—हम खो रहे, हैं, केवल प्रात:काल न उठने के थोड़े से आलस्य से यह कितना आश्चर्य है।

प्रातःकाल का समय ऐसा है, जैसे कि मनुष्य की अवस्था में वाल्यकाल । वाल्यकाल में जो भो संस्कार हम डाल हें, वही हमारे सारे जोवन में चला जायगा । जैसा प्रातःकाल होगा वैसा ही सम्पूर्ण दिन बीतेगा । जो प्रातःकाल को गंवाते हैं, वे अपने को उन्नत कराने वाली शक्ति को गंवाते हैं, वे अपने सुधार के लिये प्रतिदिन आने वाले एक नये अवसर को गंवाते हैं, वे श्रपनी उन्नति के बीज को ही नष्ट कर देते हैं। जरा सोचिये आत:काल न उठना कितनी श्रनमोल वस्तु को खोना है।

एक स्थान पर सच लिखा है कि " ब्राह्में मुहूर्ते या निद्रा सा 'पुण्य-त्तय-कारिणी "। बाह्य मुहूर्त में सोना पुण्यों का त्तय करने-चाला होता है। रात्रि के अन्तिम मुहूर्त का-मूर्योदय से पहले मुदूर्त का नाम ही "ब्राह्म" है। यह ब्रह्म का, परमेश्वर का मुहूर्त है। यह ऐसा मुहुर्त है जब कि इम ब्रह्म के नजदीक होते हैं। इस समय सब लोगों के सो कर उठने के कारण बहुत देर तक का समय मनुष्यों को वासनात्रों से अनाकुलित रहता है, मन की निरुद्धावस्था रह चुकी होने के कारण आतमा अपने स्वरूप में स्थित होता है। सारी प्रकृति शांत होती है, इस लिये यह समय ब्राह्म मुहूर्त कहलाता है। रोज आने वाले २५ घंटों में से यही एक समय ब्रह्म से मिलने का स्मरण कराने वाला आता है। -यदि हम इसे ही रोज गंवाते जार्ये तो हमारा पुष्य क्यों नाश न हो। इम पुण्य को खर्च करते जाते हैं, नया पुण्य नहीं कमाते, इस लिये पुष्य का नाश होता जाता है।

पुष्य ही नहीं, हमारा सव कुछ नाश होता है। अंग्रेजों की भाषा में एक कहावत है जिसका मतलय है कि " जल्दी सोना और जल्दी उठना मनुष्य को स्वस्थ, धनवान और बुद्धिमान् बनावा है"। ऐसी कहावर्ते अन्य भाषाओं में भी होंगी। ऐसी ऐसी कहावर्ते भी हमें इसी वड़े सहा की तरफ संकेत करती हैं। सबह उठने से स्वस्थ होना समभ में त्राता है, क्योंकि उस समय उठना प्राकृत नियमों के श्रानुसार है। नव जात वालक स्वयमेव प्रात: उठता है। पशु पत्ती त्रादि सव स्वभावत: प्रात: उठते हैं। इसके र्ञातरिक उस समय की वायु का शरीर पर विशेष प्राणप्रद असर होता है इसलिये प्रात: जागरण स्वास्थ्यप्रद है। बुद्धिमान होना भी प्रात:काल उठने से समक्त में त्रासक्ता है क्योंकि उस समय की शान्ति का प्रभाव हमारे मन पर पड़ताहै। परन्त प्रातः उठने का धनवान् होने से सम्बन्ध कुछ कठिन प्रतीदः होता है। आप कह सकते हैं कि बुद्धि अच्छी होने से धन भी मिलेगा। परन्तु असल में वात यह है कि ऐसे ऐसे सभी लाभ प्रातः उठने के साथ जोड़े जा सक्ते हैं और यह सब ठीक भी है। यदि प्रातः न उठने से तेज नष्ट होता है तो जरूर हमारी सभी उन्नति नष्ट होती है श्रौर यदि प्रातः उठने से तेज मिलता है तो सभी प्रकार की उन्नति मिलती है। अर्थात् प्रातः उठने के जो जो लाभ कहे जाते हैं उन सब वातों की संगति तभी लग सक्ती है जब कि वेदोक्त "तेजोनाश" की बात मान ली जावे ।

प्रात: जागरण से तेज की रक्ता होती है इसिलये शारीरिक, आर्थिक, मानसिक, बौद्धिक आदि सभी प्रकार की उन्नित इससे होती है।

इसीलिये दुनियां के जितने बड़े २ पुरुष हुए हैं जिन्होंने कि किसीभी दिशा में बड़ा काम किया है वे सब प्रात: एठने वाले थे ऋषि द्यादृन्द प्रातः उठते थे। महापुरूष नैपोलियन प्रातः उठता या। कुछ मास हुए अप्रेजी की प्रसिद्ध पत्रिका 'Modern Review' में वहुत से पाश्चात्य महा पुरुषों के नाम छपे थे जो प्रातः उठने के अभ्यासी थे। इस देश के सब पूज्य ऋषि मुनि प्रातः उठने वाले थे यह तो यहां कहने की ही ज हरत नहीं है। यद्यपि यह बहुत छोटी सी बात है परन्तु इसका कितना बड़ा भारी फल है। यदि हम इस छोटे से गुण को भी धारण न कर इतने भारी लाभ से बञ्चित रहें तो हम कितने अभागे हैं।

जब श्रापने उपदेश प्रहण करना सीख लिया है तो इस वात की शब्दों में श्रधिक ज्याख्या करने की जरूरत नहीं। केवल यही ज्ञान काकी है कि मुक्ते श्रपने तेज की रक्ता के लिये प्रात: उठना चाहिये श्रीर केवल यह उदाहरण काकी है कि स्वामी दयानन्द भी प्रात: उठते थे। वस श्रव से जब प्रात: उठने में श्रालस्य श्रावे, जो उठने को न करे, मन लेटे रहने के लिये यहाने बनावे तो चार वार इस मंत्र को सोचिये। यह मंत्र श्रापको पुकार पुकार के कहे, कि तेरा सब तेज नष्ट हो रहा है। इस विचार से श्राप एक इम विनिद्र होकर उठ खड़े होंगे श्राप लेटे रह ही नहीं सकेंगे। श्राप इस तरह जाग उठेंगे जैसे कि यह खबर पाकर कि श्रापके घर में चोर चोरी कर रहे हैं या श्राग लग गयी है और श्रापका यर जल रहा है श्राप सोते नहीं रह सकते। यह तेज धन दौलत की श्रपेक्ता वहुत ही कीमती चीच है। समसदार मनुष्य श्राग

लग जाने से या सर्व सम्पत्ति नण्ट हो जाने से इतना दु:खी नहीं होगा जितना कि एक ही दिनके अपने तेजोनाश से। क्या आज आप इस प्रातः जागरण रूपी ज्ञान रत्न को उठाले जांग्गे और अपने हृदय रूपी पेटक में इसे सुरक्ति कर लेंगे ?



# (8)

# प्रलोभन को जीतना।



### "हिरएमयेन पात्रेग सत्यस्या<sup>ऽ</sup>पिहितं मुखम्"।

पिछले लेख में हमने अपने एक छोटे से कर्तव्य (प्रातः जागरण) पर विचार किया था। उसी प्रकार व्यायाम, युक्ताहार संध्या, यहा, स्वाध्याय आदि हमारे वहुत से कर्तव्य हैं जिन्हें कि विना पालन किये हमारा कल्याण नहीं हो सकता। हमें अपनी अवस्था और समय के अनुसार अपने कर्तव्यों का निश्चय करना चाहिये और फिर उस पर हड़ होना चाहिये। इन अपने कर्तव्यों, अपने धर्मींका सेवन करने से ही एक आर्य "आर्य" है; एक मनुष्य शरीर धारी 'मनुष्य' हो सकता है, क्योंकि एक मात्र इन्हीं धर्मी के अनुसार चलते हुए ही हम अपने उहेश्य को प्राप्त कर सकते हैं और सर्व प्रकार की वास्तविक समृद्धि प्राप्त कर सफल जीवन हो सकते हैं।

इसिलिये हम इस अति महत्व की बात पर विचार करेंगे कि हम अपने धर्म पर दृढ़ कैसे रहें, अपने धर्म से हमें विचिलित कराने वाली कौनसी चीज है जिसे जान लेने पर हम सहजत्तया धर्म सेवी बन सकते हैं, किस एक शत्रु पर विजय पालेने से हमें कर्तव्य से त्रिचिलित होनेका डर नहीं रहेगा। आशा है कि हम इस चौथे उपदेश की प्रहण करने के लिये सर्वथा उद्यत होंगे।

यजुर्वेषके चालीसर्वे अध्याय का यह प्रसिद्ध वाक्य है—
"हिश्एमयेन पात्रेण सत्यस्यापिहितं मुखम्"

"चमकते हुये सोने के ढकनेसे सत्य का मुंह ढका हुआहै"। जो मनुय्य इसकी सचाई को हृदय में कर लेते हैं वे सदा सन्मार्ग को ही चुनते हैं। यह एक ऐसा सन्य है जो सर्व जगत में फैला हुआ है। सब जगह सचाई चमकीले ढकने से ढकी हुई है इसलिये मनुष्य उस चमक में फँस जाता है, किन्तु उसे अलग कर स्थ्य पर नहीं पहुंच सकता। संसार में सब कहीं यही आकर्षण व चमक है जो कि हमें फँसाती है, हमें प्रलोभित करती है। यह इन्द्रियों के सुख हैं, भोग हैं, आराम हैं, धन दौलत है, यश है। परन्तु मनुष्य का असली मार्ग इससे वच करके जाता है। कठोपनिषद् में यह वर्णन है कि नचिकेता नामक जिज्ञासु मृत्यु के पास गया। मृत्यु के कहे तीन वरों में से

उसने दो वर मांगे जो उसे आसानी से मिल गये। फिर तीसरा चर उसने यह मांगा कि मुझे वनाश्रो कि सर कर जीव का क्या होता है अथवा आत्मा है या नहीं। परन्तु मृत्यु ने उससे कहा कि इस विषय में बड़े बड़े देव भी संशयित होते हैं, यह गंभीर चात है, इसे मत पूछो। उसने आग्रह किया। मृत्यु ने तत्र कहा कि तू हाथी, घोड़े, रथ, दिन्य स्त्रियां, दीर्घ जीवन, राज्य जी चाहे लोले, मैं तुरन्त दे दूंगा, पर इस प्रश्न को मत पूछ । परन्तु धीर निचिकेता ने देखा कि भोगों से तो केवल इन्द्रियों का तेज जीएँ होता है, दीर्घायु भी मैं ऐसी संशयित अवस्था में लेकर अधिक दु:खी ही होऊ'गा, मुझे तो वह श्रवस्था चाहिये जो मरण्रहित है। अन्त में मृत्युको उसे उसका वर देना पड़ा। तय उसने कहा कि दुनियां में दो मार्ग हैं, एक श्रेय मार्ग श्रौर एक प्रेयमार्ग। प्क वह मार्ग हैं जो हमारे कल्याण का मार्ग है और एक वह सार्ग है जो हमें सुंदर और प्रिय प्रतीत होता है। ये दोनों मार्ग सभी मनुष्यों के सामने श्राते हैं। श्रविवेकी पुरुष इनमें से खिचावट के मार्ग में चला जाता है परन्तु धीर 9ुरूप विवेक पूर्वक इस कल्याण के परन्तु कठिन मार्ग को चुनता है। जो मनुष्य अलोभनके आने पर उसमें नहीं फँसता वही धीर है। यह अवस्था ःहर एक मनुष्य के सन्मुख प्रतिदिन आया करतो है। एक तरफ 'आनन्द होता है, एक तरफ कठिनता; एक तरफ प्रलोभन होता है, एक तरक अपना कर्तव्य। उस समय वे ही मनुष्य सन्मार्ग को

प्रह्ण कर सकते हैं जिनके मन ने वार वार मनन करके इस वेदके उपदेश को प्रहण किया है।

#### "हिरएमयेन पात्रेण सत्यस्यापिहितं ग्रुलम्"

संसार में सब जगह यह घोखा भरा हुआ है। सत्य आड़ में छिपा चैठा है। जो इस घोखे में नहीं श्राते ने ही धन्य हैं। परन्तुः क्या हममें से अधिकांश ऐसे नहीं हैं जो इन्द्रियों की खिचावट में फॅस जाते हैं, छौर संयम के श्रेष्ठ मार्ग को छोड़ देते हैं। भोग में फँस जाते हैं, ब्रह्मचर्य को छोड़ देते हैं। धनमें फँस जाते हैं, धर्म को छोड़ देते हैं। जो इन छोटे प्रलोभनों को जीत भी लेते हैं वे फिर मान में फँस जाते हैं और सत्य की छोड़ देते हैं। यह इसलिये कि हमने इस वेदोपदेश को प्रहण करके विवेक की श्राद्त नहीं वनाई है। हर एक श्रार्य समाज के सभ्य को श्रपने श्रार्य कर्तव्य को पालन करने के लिये यह ज्ञान प्रहुए। करना चाहिये। यदि हमने अपने जीवन पर विचार करने का समय बना लिया है तो दिन भर की ऐसी अवस्थाओं को गिनना चाहिये जब जव प्रलोभन और कर्तव्य का मुकाबिला हुआ हो और सायंकाल के समय यह देखना चाहिये कि मैं कब कब प्रलोभन में फँसा श्रौर क्यों फँसा इत्यादि । श्रौर फिर प्रात:काल परमात्मा से बल मांगकर त्रगते दिन में प्रविष्ट होना चाहिये और दृढ़ निश्चय करना चाहिये कि त्राज सब प्रलोभनों को जरूर परास्त करू गा। इस विधि से धीरे धीरे आपका वह अभ्यास हो जायगा। श्रेयः श्रोर प्रेय दोनों वस्तुश्रों के श्राते ही श्राप शीव्र ही श्रेय को प्रहण कर लिया करेंगे। प्रत्येक श्रार्य को धर्माह्द वनने के लिये यह श्रभ्यास प्राप्त करना चाहिये।

हमारे आचार्य दयानन्द को पूर्व जन्म से ही वह विवेक-वुद्धिः प्राप्त थी। उन्होंने मृत्यु के सवाल को हल करने के लिये घर छोड़ा, जायदाद छोड़ी, गृहस्य छोड़ा श्रौर सस्य की तलाश में जगह जगह धक्के खाना, जंगलों में कांटों से लोहलुहान होकर फिरना, नाना कष्ट महना इन सबको स्वीकार किया। विद्या प्राप्त करने के बाद भी यदि वे चाहते तो कहीं मुख से बैठ सकते थे, परन्तु वे हिएमय पात्रकी फँसावटसे टूर हो चुके थे इसिलये लोगों के ईंट पस्थर उन्होंने सहे, गालियां सहीं, जहर खाना भी सहा, परन्तु सन्य प्रचार को नहीं छोड़ा। एक राजा ने उनसे कहा कि आप मृतिं पूजा का खरहन छोड़ दोजिये और यह सब राज्य आपका ही है। शायद हमें यह बड़ा आसान—सुगम—प्रतीत होता होगा कि वे कह देते "मृतिं पूजा अच्छी है"। परन्तु उन्होंने सत्य को देखा हुआ था, वे खप्न में भी इस फँसावट में नहीं फँस सकते थे। हममें से कितने होंगे जिन्हें यदि कहा जाय कि तुन्हें हजार रुपये देंगे तुम इतना झूठ वोलदो, तो वे झूठ नहीं बोल देंगे । केवल १० रुपये दिये जाने पर भी अपनी मातृभूमि के विरुद्ध लड़ने के लिये हममें से हजारों तैयार होजाते हैं। ऐसे कितने पुरुष हैं जो सस्ता होने के कारण आज भी विदेशी कपड़ा ले लेते हैं, दो एक रूपयों का ही प्रलोभन उन्हें फँसा लेने के लिये काफ़ी है। ऐसे भी लोग हैं जो क्यों कि खहर मोटा होता है और अच्छा नहीं लगता केवल इसलिये स्वदेशी धर्म को त्याग देते हैं। इसी प्रकार हम अपनी थोड़ी सी सहूलियतके लिए भी अपने कर्तव्य और धर्म का चलिदान कर डालते हैं। यह हमारी कितनी गिरी हुई अवस्था है। हमें वेद की शरण जाकर हिरएयकी चमक से बचना चाहिये, तभी कल्याण होगा। क्या यह वेदो-पदेश हमें उठाकर सच्चा आर्थ नहीं वना सकेगा।

ऋषि द्यानन्द का इस संसार में आकर जो महान् कार्य हुआ है जसे एक शब्द में हम यों कह सकते हैं कि उन्होंने प्रेय मार्ग में बहे जाते हुए लोगों को खड़े 'होकर श्रेय मार्ग का अवलम्बन करना वतलाया। जब वे उत्पन्न हुये उस समय इस देश में पश्चिमी सभ्यता जोरों पर बह रही थी, सभी लोग इसकी चमक सभ्यता नष्टप्राय थी। तब ऋषि ने आकर अपने ब्रह्मचर्य के तप सभ्यता नष्टप्राय थी। तब ऋषि ने आकर अपने ब्रह्मचर्य के तप सं इस लहर को रोका। यह कितना कठिन काम था। यह ब्रह्मचरी हो कर सकता था। जब संसार की आंखें खुलेंगी तब दुनियां यह समझेंगी कि हम द्यानन्द के कितने ऋगी हैं। पश्चिमी सभ्यता का सारांश है भोग विलास और हमारी सभ्यता है संयम और सरलता। इसिलिये आर्य समाज का उद्देश्य संसार को प्रेय मार्ग से हटाकर श्रेय मार्ग पर लाना ही है। परन्तु यदि आर्य

लोग भी सत्य को छोड़ चमक दमक में फंसनेवाले हों तो कितने दु:स की चात है। तो आज हमें द्यानन्द का त्मरण करके अपने में यह त्रत लेना चाहिये कि हम अय मार्ग पर ही चलेंगे उसमें चाहे कितने दु:स क्यों न हों। तमी हम अपना कल्याण कर करेंगे और आर्य समाज द्वारा जगत् का कल्याण भी तभी कर सकेंगे।

निस्संदेह संसार में धोखा है परन्तु इससे वचने की कुंजी वही है—

"हिरएमयेन पात्रेण सत्यस्यापिहितं मुखम्" । संसार में जितनी कल्याण की चीर्जे हें वे बुरी माल्म होती हैं और हमारे नाशकारी वातु मुन्दर और प्रिय दिखाई देती हैं। परन्तु कड़वी श्रोपिय ही हितकारी होती है और जिह्ना को श्रानन्द देनेवाले भोजन स्वास्थ्य का नाश करते हैं। सांप जैसे मुन्दर चमकते प्राणी के श्रान्दर जहर की थैली रक्सी होती है और फूलों में कांटे होते हैं; यह वात हमें याद रखनी चाहिये। भोग श्रान्त में विष की तरह घातक होते हैं, यह श्राज से ही हर एक श्रार्य को ज्ञान प्रहण् कर लेना चाहिये। श्राराम जहर प्रिय माल्म होता है, परन्तु फल हमेशा परिश्रम करने से ही प्राप्त होता है। सयम के कठोर द्विलके के श्रान्दर ही हमारे लिये श्राम्तमय फल रक्खा हुश्रा है। जो हमारे हितकारी मनुष्य हैं वे श्राक्षक नहीं हैं, उनकी नसीहर्ते हमें कड़वी माल्म होती होंगी। परन्तु हितकर वहीं हैं।

इसके विपरीत ठग लोग वड़े रोचक होते हैं, मधुर वाणी बोलते हैं पर वे हमारा सब धन हर लेते हैं। इस प्रकार कई प्रकार से यह जगत् प्रलोभक है। हमें सन्मार्ग से हटाने के लिये इसमें वहुत से फांस हैं, हमें इसी वेद वाक्य का अवलम्बन कर इस संसार से तरना है। प्रलोभन को छोड़ते हुए कर्तन्य पर ही लगन ·लगाये रखनी है। हमारी बुद्धि ही ऐसी हो जानी चाहिये कि हमें श्रकतंत्र्य कभी प्रलोभित न कर सके चल्कि जितनी अविवेकी पुरुप की खिचावट के अन्दर होती है उससे भी अधिक त्रासक्ति हमारी कर्तेन्य में-धर्म में-हो जाय । तब हम इस सींदर्य को देख सर्खेंगे कि किस प्रकार हमार। परम कल्याणकारी करुणा-सागर भगवान हमें विल्कुल प्रलोभित न करता हुआ छिपा हुआ चैठा है। मानो वह है ही नहीं, किन्तु यह प्रकृति चमक दमक कर हमारी श्रांखों में इतनी तीवता से प्रविष्ट हो रही है कि मानो यही सब कुछ है और कुछ है ही नहीं। इस वेद वाक्य का -अन्तिम अर्थ इस प्रकृति के ढकने को हटाकर अन्दर छिपे हए -सत्य स्वरूप परमात्मा को प्राप्त करने से हैं। भगवान ही हमें •ऐसा वल दें कि हम इस ढक्कन को हटाकर उसके सत्य स्वरूप को देख सकें।

## ( Y)

# वीर्य रचा ।



ब्रह्मचारी समिधा मेखलया श्रमेख लोकांस्तपसा पिपर्ति

हम श्रव प्रलोभन को जीवना सीख चुके हैं। इसके कारण हमें बहुत यल प्राप्त हुआ होगा। आइये, इस नये बलको प्राप्त करके श्रव को बार ब्रह्मचर्य के महान् गुण को श्रपने में धारण करने का बल करें। ऋषि द्यानन्द के जीवन से हमें ब्रह्मचर्य की ही सबसे बड़ी शिका मिलती है। ऋषि द्यानन्द में ब्रह्मचर्य की महिमा ऐसी प्रगट हुई है कि उनकी ब्रह्मचर्य शक्ति ही उन्हें और अन्य सब मुवारकों से जुदा करती है। ब्रह्मचर्य का श्रय है बीयरहा। ब्रह्मचर्य का असली श्रार्थ इससे श्रधिक विस्तृत है, परन्तु हम श्रमी इसका बीर्यरहा ऐसा ही मुख्य श्रय लेकर श्रागे चलेंगे। बीर्य रह्मण करना ही काको कठिन काम है, परन्तु इसका महत्त्व और लाम भी उतना ही श्रधिक है। बीर्य वह वस्तु है जो कि सम्पूर्ण शरीर का सारांश है, तेजस्सार है। वीर्य के एक कण में बहुत से जीवनों को उत्पन्न करने की शक्ति है। तब आप कल्पना कर सकते हैं कि वीर्य कितना जीवन का भंडार है। यदि यह शरीर में रिचत किया जावे तो हममें कितनी जीवन शक्ति संचित हो सकती है। स्वामी द्यानन्द ने जगत् में आकर जो इतना महान् कार्य किया, भारी श्रज्ञान को हटाया, वहत से जीवनों को पलटा, सत्य का डंका वजाया, श्रौर अपने जमाने को ही बदल दिया, इनका यदि कोई भौतिक कारण हुँ ढा जाय तो वह उनके शरीर में रिह्नत किया हुआ वीर्य था। क्या हम श्रार्यसमाजियों को यह इच्छा नहीं पैदा होती कि हम भी वीर्य रज्ञा करें,नष्ट होती ईहु वह इतनी ईश्वर प्रदत्त शक्ति को रच्चित करें। जिसको वह इच्छा पैदा होती होगी वह तो अपनी इस वीर्य की अनमोल संपत्ति की रत्ता करने के लिये विकट से विकट यत्न श्रौर सब प्रकार का परिश्रम करने के लिये श्रवश्य एक दम उद्यत होगा। आप पूछेंगे हम वीर्य की रहा कैसे करें, यह वडा कठिन काम है। वेशक यह कठिन काम है, परन्तु इसके उपाय भी जरूर हैं। और जिस सौभाग्यशाली पुरुष को बीर्य रच्चण की उत्कट इच्छा हुई है वह उन उपायों को जरूर कहीं न कहीं से प्राप्त भी कर लेगा। वीर्यरक्ष्मण की इच्छा रखने वालों को चिन्ता की कोई जरूरत नहीं है। विशेष कर जब कि उसने प्रलोभनों को जीतने का अभ्यास कर लिया है। वीर्य रहा के लिये आहार, .विहार, व्यायाम त्रादि कैसा होना चाहिये और मनोऽवस्था कैसी

रखनी चाहिये इत्यादि विषय को हम इस लेख में नहीं देख सकेंगे। इन वार्तों के सम्बन्ध में पाठकगण ब्रह्मचर्य विषय पर विस्तृत लिखी हुई पुस्तकों का स्वाध्याय करके अवश्य लांभ उठार्वे। परन्तु यहां ब्रह्मचर्य के उस एक साधन का हम विचार करेंगे जो कि मेरी समक्त में मौतिक साधन है। यह साधन स्वाभाविक है अतएव प्रवल है। इस साधन प्राप्त हो जाने पर स्वभावतः वीर्यरचा होती है और श्रवश्य होती है। मैं यह भी कह देना चाहता हूँ कि इस साधन से सम्पन्न होने के कारण ही स्वामी द्यानन्द अख़रुड ब्रह्मचारी रहे थे। यह साधन एक वाक्य में यह है—वीर्य को किसी शक्ति के रूप में परिणित करना । विना ऐसा किये वीयें का संमालना कठिन है। जब तक हम बीर्य को शक्ति के रूप में नहीं ले आते तव तक वीर्य के नाश होने की पूरी सम्भावना रहती हैं। इसलिये वीर्य को बीर्य के रूप में न पड़े रखकर उसको शक्ति बना देना ही वीर्य रहा का मौलिक डपाय है। वीर्य को शक्ति के रूप में किन ज्पायों से परिणित करें यही विचार हम इस महीने के वेद मन्त्र द्वारा यहां पर वर्रेगे। अथर्ववेद में प्रसिद्ध ब्रह्मचर्य सुक्त है। उसमें ब्रह्मचर्य के विषय में बड़े बड़े उत्तम उपदेश हैं परन्तु उस एक में से में एक मन्त्र के उत्तरार्ध को ही उपस्थित करता हैं। उससे ही उपदेश प्रहण करना हमारे लिये बहुत पर्याप्त होगा। वह मन्त्र यह है—

ब्रह्मचारी समिधा मेखलया श्रमेण लोकांस्तपसा पिपर्ति ।

इस मंत्र में कहा है "ब्रह्मचारी लोकान् विपर्ति" ब्रह्मचारी लोकों को पूर्ण करता है छौर पालित करता है। कैसे ? "सिमधा, मेखलया, अमेण, तपसा" सिम्बासे, मेखलासे, अमसे, तपसे-इन चार साधनों से।

यह चारो वीर्य-रक्ता के भी साधन हैं, क्योंकि यह चारों ही बीर्य को शक्ति के रूप में परिणित करने के उपाय हैं। इनमें से पहिला उपाय है समिध्। समिध् का अर्थ है अन्छी प्रकार से दीम होना । सं+इन्ध । हवन की लकड़ियों की भी समिध इसीलिये कहते हैं क्योंकि वह दीप्त होती हैं। आर्थों में पुरानी प्रथा के अनुसार शिष्य गुरु के पास समिधा लेकर जाता था। उनका मतलब यह था कि मानी गुरु अप्रिह्म है श्रीर शिष्य श्रपने श्रापको समिधा बनाता है श्रीर इच्छा करता है कि मुझे आप इसी तरह दीवा कर दो जैसे कि श्राम में समिधा डालने से वह समिधा भी श्रामित्र दीन हो जाती है। इस प्रकार से यदि आप विचारेंगे तो आप समभ जायेंगे कि यहां पर समिध् का अर्थ "अपने आपको ज्ञानामि से दीस करना" है। अपने को ज्ञान से दीप्त करने से हमारा वीर्य ज्ञान के बनाने में खर्च होगा और इस प्रकार वीर्य रत्ता होगी । इस "समिध्" की बात को यदि आप पूरी तरह सममना चाहें तो श्राप श्रपने सामने

दीपक का दृश्य लाइये । स्वामी रामतीर्थ जी ने अपने असिद्ध "ब्रह्मचर्य" के व्याख्यान में यह वड़ी उत्तम उपमा दी कें। यह उपमा मुझे तब से याद रहती है। दीपक आप में से हर ·एक ने जलते देखा है। उसमें तेल होता है, बत्ती होती है श्रौर उपर से वह जलता है। तेल वत्ती द्वारा ऊपर चढ़ता है श्रीर ऊपर जलता है-प्रकाशित होता है, अर्थात् तेल उपर चढ़कर प्रकाश के रूप में परिश्वित होजाता है-प्रकाश वन जाता है। श्राप समम -गये होंगे कि तेल के स्थान में हमारे शरीर में वीर्य है। यदि हम 'अपने आप को ऊपर से जलाईं, अपने आपको दीव्त करलें, तो इमारा वीर्य भी जवर चढ़ कर ज्ञान वनने में खर्च हुआ करेगा। इसारे सिर में पांच ज्ञानेन्द्रियां हैं। वहीं ज्ञान का केन्द्र दिसाग्र है। लोकों के हिसाब से सिर हमारा चुलोक है। इसी सिर को इस ने दीप्त करना है, जलाना है। इस की दीप्त ज्ञान से होती है। जब हमारा सिर ज्ञान से जलने लगेगा तब हमारा वीर्य स्वयमेव ही वहां चढ़ेगा और ज्ञान रूप प्रकाश में परिणित हुआ -करेगा। इस प्रसङ्घ में पाठक ऊर्व्य रेता होने का भाव भी समक नाए होंगे। जो योगी महात्मा होते हैं उनका सिर इसी कारण - च लोक की तरह देदीप्यमान होता है। वे सिर में प्राण भरकर -समाधि करते हैं और "ऋतम्भरा" जैसी अत्युच्च ज्ञान प्रकाश की अवस्था को प्राप्त करते हैं, अतएव उनका सर्व वीर्य उर्ध्वगामी न्होकर ज्ञानप्रकाश का ईंधन वनता रहता है। हम साधारण पुरुष -यदि समाधि नहीं प्राप्त कर सकते तो हमें अन्य प्रकार से मस्तिष्क को कार्य देना चाहिये, खूब मनन करना चाहिये, गम्भीर गम्भीर विचार करना चाहिये, मिला के से खूब काम लेना चाहिये, इस प्रकार से हमारा वीर्य भी बहुत कुछ झानाग्नि का ईंधन बन सकता है और वीर्य रचा होसकती हैं। हमें यह याद रखना चाहिये कि हर एक वस्तु की तरह वीर्य की भी हो गति होसकती हैं, एक उर्ध्वगति और दूसरी अधोगति। जो लोग वीर्य जैसी परम पवित्र और जीवन भएडार वस्तु की अपने अन्दर अधोगति करते हैं उनकी अधोगति ही होनी हैं; और जो मनुष्य इस की उर्ध्वणति करते हैं उनकी अधोगति ही होनी हैं; और जो मनुष्य इस की उर्ध्वणति करते हैं उतनी ही मात्रा में उर्ध्वणति को प्राप्त होते हैं। अतः अपने को ज्ञान से दीप्त कर पूरे यस्न से जहां तक होसके वहां तक हमें वीर्य की उर्ध्वणति ही प्राप्त करनी चाहिये। इस प्रकार 'सिमधा' द्वारा हम मूलतया वीर्य रच्चा करते हैं। यह पहिला उपाय हमें वेद ने दर्शाया है।

दूसरा उपाय है मेखला। मेखला को हिन्दी में तडागी याः तगडी कहते हैं। स्पृति प्रत्थों के अनुसार ब्रह्मचारी के लियेः कटिप्रदेश में मेखला बांधने का विधान है। इसका वास्तविक प्रयोजन क्या है—यह में ठीक नहीं जानता। ऐसा सुना जाता है कि यह वीर्यरचा में सहायक होती है और कई अगडकोणों के रोगों के लियेः रचक का काम देती है। परन्तु इससे एक और भाव समम में आता है, यह है कटिबद्धता का भाव। ब्रह्मचारों को कटिबद्ध रहना चाहिये, हमेशा तैय्यारं हमेशा चुस्त रहना चाहिये, ना

जाने कर्तव्य किस समय क्या आज्ञा देवे। जिस प्रकार युद्ध का सिपाही हमेशा चुस्त अर्गर चौकन्ना रहता है कि न जाने अभी क्या करना पड़े उसी तरह ब्रह्मचारी की मदा कर्तव्य के लिये तैय्यार, कमर कसे हुए रहना चाहिये। उसे हमेशा जागृत रहना चाहिये, सोते हुए भी जागृत रहना चाहिये, कभी भी प्रमादी-श्रालस्ययुक्त नहीं रहना चाहिये। कटिवद्धता से उल्टा है श्रालस्य, ढीलापन । जय मनुष्य त्रालसी होता है, ढीला पड़ा रहता है तव उस के वीर्यनाश होने की सदा सम्भावना रहती है। स्रोतं हुए का ही बीर्यनाश होता है। इससे विपरीत जब मनुष्य सदा कर्तव्योन्मुख होकर चुस्त रहता है तव इस कार्य में जो शक्ति खर्च होती है उसे शरीरस्य वीर्य पूरा करता रहता है अर्थात चीर्य इस शक्ति में परिणित होता रहता है। यह वीर्य रचा का चूसरा साधन हैं। बीर्य को शक्ति में परिश्वित करने का प्रारम्भ में विवेचन अच्छी तरह हो चुका है। इस लिये अब उसकी विस्तृत व्याख्या की जरूरत नहीं।

तीसरा साधन है अम, परिश्रम, मेहनत। यह साफ वात है कि
अम करने से नीर्यरत्ता होती है और अम से निपरीत
आराम—तल्बी से—आराम की इच्छा से—बीर्य नाश होता है।
अतः ब्रह्मचर्य की इच्छा करने वालों को सदा अम करना चाहिये।
शारीरिक अम व्यायाम से नीर्य क्षियमें सम्मिश्रित होता है। एवं
अन्य मेहनत के कार्य करने से भी नीर्य शक्ति के कृष में खर्च

होता है। श्रतः हमें श्रम के जीवन को बड़ी ख़ुशी से श्रपनानाः चाहिये।

इस के वाद चौथा साधन तप का आता है। यह एक प्रकार से सबसे मुख्य है। ब्रह्मचर्य सुक्त में तप का वार बार वर्णन श्राताः है। इन्दों के सहने को तप कहते हैं। अपने कर्तव्य मार्ग में जो कष्ट आर्वे उन्हें सहना तप है। यह ब्रह्मचारी को निरन्तर करना चाहिये। गर्भी सदीं सहने का, भूख प्यास सहने का, उसे अभ्यास होना चाहिये। इसी प्रकार श्रोर नाना तरह के द्वन्द हैं जिन्हें कि मनुष्य जितना सहने वाला होगा उतना ही वह वीर्यरहक होगा। उदाहरणार्थं हम शीतोब्ण को सहें, शीत को कपड़े द्वारा सहना छोड़कर धीरे धीरे वह अभ्यास करें कि अपने वीर्य से वनने वाली शरीरस्थ सहन शक्ति के द्वारा ही शीत को सह सकें, और गर्मी को भी वाह्य उपकरणों से न सह कर इसी सहन शक्ति से सहने का अभ्यास करें तो हमारी वीर्यरचा होगी। वीर्य का इसा प्रकार बहुत उत्तम सद्व्यय होगा। आशाहै पाठकगण यहां तक के विवेचन से इन चारों उपायों का वीर्यरचा में साधनत्व भली प्रकार से समक गए होंगे।

शायद कोई पूछे कि हम तप अम श्रादि कठिन साधनों से वीर्यरत्ता ही क्यों करें ? मैं इस प्रश्न का अर्थ सममता हूँ। यह प्रश्न ठीक है। विना किसी लक्ष्य के वीर्यरत्ता भी नहीं की जा संकती है। जिसके सामने कोई लक्ष्य ही नहीं है वह किस लिये ब्रह्मचर्य करे ? श्रत: सब से बड़ी बात तो यह है कि हमारा कुछ लस्य होना चाहिये। इस मन्त्र में वह लस्य " लोकों का पालन पुर्ए " कहा है। असल में प्रत्येक मनुष्य का लत्त्य अपने लोकों को पूर्ण करना और लोकसंप्रह करना ही है, जिसके लिये उसे ब्रह्मचर्य करना चाहिये। परन्तु सामान्यतया कुछ न कुछ लस्य होना भी पर्याप्त है। जिसने अपने जीवन का कुछ थोड़ा सा भी लच्य बना रक्खा है वह उसी लच्य के लिये ज्ञान दीप्ति प्राप्त करेगा, उसके लिये सदा कटिवद्ध रहेगा, सदा श्रम करेगा श्रोर तृप करेगा श्रतः वीर्यरवा को भी प्राप्त करेगा। जिसका जितना भारी लच्य होगा उसके लिये वीर्यरका करना उतना ही श्रासान होगा । ऋषि द्यानन्द् तो एक महान् लच्य लेकर दुनियां में प्रविष्ट हुए थे। वे वस्तुतः लोगों का पालन ऋौर पूरण करने के ही लिये जनमें थे। उन्हें विषयों की तरफ़ देखने के लिये भी फ़रसत कहां थी ? इस लिये उन्होंने अपने को ज्ञान से संदीप किया और सारी त्रायुभर कर्तव्य के लिये कटियद्ध रहे, वे सारा जीवन भर श्रम करते रहे खीर उन्होंने वालकपन से जितना तप, कष्ट सहन किया उतना दुनियां में विरत्ते लोग ही करते हैं। इसी लिये वे श्रावण्ड ब्रह्मचारी रहे।

श्राप पृष्टेंगे कि हम क्या करें ? हम तो द्यानन्द जैसे महापुरुप नहीं हैं, हम तो दुनियां में कोई सन्देश लेकर नहीं श्राये। मैं कहूँगा कि श्राप द्यानन्द के शिष्य हैं यही

पर्याप्त है। हरएक आर्यसमाजी यह गर्व कर सकता है कि मैं श्रादित्य ब्रह्मचारी द्यानन्दजी का शिष्य हूँ । द्यानन्द हमारे तिये अखरड ब्रह्मचारी रहे । आर्यसमाज ही उनका पुत्र कहा जा सकता है। यदि हम अपने को दयानन्द काः पुत्र न मानः कर केवलः अपने को द्यानन्द का अनुयायी मार्ने तो भी हम. भारी ऋषि-ऋरण का बोक अपने कन्धों पर अनुसव करेंगे। क्या इस ऋण से मुक्त होना हमारा कर्तन्य नहीं है ? क्या यह छोटा तस्य है ? क्या इसके लिये ब्रह्मचर्य की जारूरत नहीं है 🤋 श्राप में से बहुत से सज्जन प्राय: गृहस्थाश्रम में होंगे इस त्तिये वैदिक रीति के अनुसार सन्तान उत्पन्न करना वेशक आपका कर्तव्य है। परन्तु इस पितृऋण को उतारने के अतिरिक्त और किसी कार्य में अपने वीर्य का व्यय करना अपने गुरु को कलंकित करना है। त्राप को ऋषिऋण उतारने के लिये गृहस्थधर्म करते हुए भी ब्रह्मचारी रहना चाहिये। क्या श्राप प्रण करेंने कि हम द्यानन्द के श्रनुयायी ऋतुगामी होने के सिवाय सदा वैदिकधर्म के लिये ब्रह्मचारी रहेंगे। आइये श्राज हम ऋषि द्यानन्द की ब्रह्मचर्यमयी दमकती हुई गुरुमृति को अपने मन में अच्छी तरह से विठला कर उस के सामने प्रतिका करें कि 'में आपका शिष्य ब्रह्मचारी रहूँगा'। उन की ब्रह्मचर्य मयी मानस मूर्तिका वार बार ध्यान करके इसे ऋपने में यहां तक समार्दे कि जब कभी हमारे सामने इस प्रतिज्ञा के तोड़ने का प्रलोभन आवे, पाशविक भोग में फँसने का जोरदार

प्रलोभन आवे, तो उससे भी सहस्र गुना तीवता से हमारे सामने हमारे गुरु की यह मूर्नि आ खड़ी हो और वह आकर हम को मना करे, उन की मन्युभरी हुई आंखें हमारी तरफ घूरती हुई हमें दिखाई दें और इमें यह गम्भीर आवाज युनाई दे कि इस वीर्य पर तुन्हारा अधिकार नहीं है इसपर वैदिक धर्म का अधिकार है। इस लिये में कहता हूँ कि यदि आप द्यानन्द नहीं हैं तो ब्रह्मचारी द्यानन्द के शिष्य तो हैं, वैदिक धर्म के पुनः संस्थापक गुरु के अनुयायी तो हैं। यह अनुभव आपको ऐसी स्कृति देगा जिससे कि आपको वीर्यरक्षा करना बहुत आसान हो जायगा और वीर्यनाश करना असम्भव हो जायगा।

यदि आर्यसमाज के सभासद पितृऋण के उतारने के कर्तव्यको छोड़ कर सदा ब्रह्मचारी रहें तो आर्यसमाज में जो आज शिक्त है उससे हजार गुना शक्ति इसमें आजायगी। इस यात में मुझे तनिक भी सन्देह नहीं है।

## (६)

#### त्याग ।



कृषित्रत्फाल आशितं कृणोति यत्रध्यानम प्रवृक्ते चरित्रैः। वदन्त्रक्षावदतो वनीयान्पृण्काषिरपृण्नततमभिष्यात्।। ऋ० १०११७७७

इस मास मैं आपके सामने त्याग या दान के विषय पर कुछ विचार प्रस्तुत करना चाहता हूँ। दान के विषय में वेद में बहुत जगह बहुत कुछ लिखा है। पुराने समय से अब तक सब लोग दान और त्याग की महिमा करते आए हैं। पर प्रश्न यह है कि हम दान क्यों करें, दान करनेसे तो हमारी हानि होती है—घटती होती है। मैंने इसमहीने वेद से यही उपदेश प्रहण किया है कि हमें अपनी ही भलाई के लिये त्याग करना आवश्यक है। इसी बात का इस लेख में विस्तार पूर्वक वर्णन करना है। दान के विषय में वेद में वैसे तो और भी बहुत से उत्तम उत्तम वचना

हैं, परन्तु मैं ऋग्वेद के प्रसिद्ध दान-सूक्त में से केवल एक मंत्रार्ध को ही आपके सामने रखता हूं—

कुपनित्फाल आशितं कुणोति यसध्वानमप्रवृंक्ते चरित्रैः-

"रेंततो करता हुआ ही फाल (हल का अप्रभाग) किसान को भोजन करने वाला बनाता है श्रीर मार्ग पर चलता हुआ मनुष्य अपने चलने द्वारा त्याग करता जाता है"। इस वेट वचन में हमें दान क्यों करना चाहिये यह बात दो उप-मात्रों द्वारा समकाई गई है। यदि हम इन उपमात्रों को समक र्ले तो हम सब दान का माहात्म्य समक लेंगे। पहले कहा है कि हल से यदि कर्पण किया जाना रहे तो वह अधिक कृषिक योग्य हो जाता हे अर्ौर मालिक का पेट भरता है। इसके विपरीत यदि वह पड़ा रहे तो जङ्ग लगकर वह भूमि के विलेखन के योग्य नहीं रहता। इसी प्रकार दान करने से मनुष्यका मनुष्यत्व बढ़ता है मनुष्य श्रपने कार्च करने के लिये अधिक योग्य होजाता" है। इल चलने से घिसता है—अपना कुद्ध अंश त्याग करता है,. इस लिये तीच्ए होता है अर्थान जिस कार्य के लिये वह बना है उसमें समर्थ रहता है। इसके विपरीत जङ्ग लग जाने से भार में तो वह फाल ज़रूर बढ़ जाता है परन्तु अपने कार्य में योग्य नहीं रहता, किसान को रोटी देने के अयोग्य हो जाता है। इसी प्रकार मनुष्य दान न देनेसे वेशक अधिक वस्तुओं वाला होता है,. परन्तु उस अधिक सामान का बोम ही उसे उस कार्य के योग्य नहीं रहने देता, विस कार्य के लिये कि उसे दुनियां में पैदा किया है। उस पर रुपये का जङ्ग लग जाता है इस लिये वह अपने कर्तव्य में ती हण नहीं रहता। इस ती हणता को कायम रखने के लिये त्याग करना परम् आवश्यक है।

दूसरा उदाहरण त्याग के विषय को और भी श्रधिक साफ कर देता है। उसमें यह बताया गया है कि मनुष्य को चलने के लिये त्याग करना पड़ता है। इस त्यागके कारण ही वह आगे पहुंचता है। जैसे कि यदि मैं ने यहां से अपने घर जाना है तो मैं एक कदम त्रागे रखूंगा। इससे मुझे एक क़दम त्रागेका स्थान प्राप्त हो जाएगा। परन्तु यदि मैं अब यह कहूं कि यह तो मेरा स्थान हो गया है उसे मैं नहीं छोड़ गा, तो मैं दूसरा क़दम नहीं बढ़ा ·सकता और कभीभी अपने घर पर,लक्ष्य पर, नहीं पहु च सकता। अगला क़द्म बढ़ाने के लिये पिछले क़द्स से प्राप्त हुए स्थान को छोड़ना जरूरी है। इसलिये वेद ने कहा है कि मार्ग पर चलता हुआ मनुष्य त्याग करता जाता है। जब हम अपनी उन्नति की एक अवस्था की पहुंच जाते हैं, तब उससे अगली ऊंची अवस्था में पहुंचने के लिये पहली अवस्था की सब कमाई की स्वाहा कर देना पड़ता है, हबन कर देना पड़ता है। हबन उस त्याग का नाम है जो कि हमें उससे श्रेष्ठ वस्त बदले में देता है। हवन शब्द (हु दानादनयो ब्यादाने च) इसधातु से बना है इसके अर्थ में दान और आदान (देना और लेना) ये दो विरोधी बातें दीखती

हैं। परन्तु ये सार्थक हैं। इसका अर्थ होता है "दान करना आदान के लिये"। जब हम किसी वस्तु को त्याग करते हैं। इसिलये कि उससे अधिक उत्तम वस्तु हमें मिले तब हवन करते हैं। अर्थ शास्त्र की भाषामें इसे कहें तो "विना दाम कोई वस्तु नहीं मिलती"। दाम देने में त्याग करना होता है इस लिये इसका शुद्ध रूप यह है। कि बिना त्याग के कोई वस्तु नहीं मिल सकती। असल में मनुष्य ने पिछली कमाई को स्वाहा करते हुए और इस प्रकार हवन के क़दमों से चलते हुए ही अपने लह्य पर पहुंचना है।

श्राप इन उपमाश्रों को खूब सोचें। श्राप इन्हें जितना सोचेंगे उतनी ही दान की श्रावश्यकता श्राप में जागृत होगी। श्राप धीरे र त्याग करने के लिये श्रातुर होने लगेंगे। जब मनुष्य दान देता है, त्याग करता है तभी नई र वस्तु के श्रागमन को प्राप्त करता है। जैसे कि र्याद एक जल-प्रवाह को रोका जावे तो वहां जल का श्रागमन भी मन्द पड़ जावेगा। श्रथवा ऐसे समस्त्रिये कि एक वालक के पास पानी से भरा कटोरा है श्रोर यह माता से दूध लेना चाहना है। यदि वह यह चाहे कि में पानी का भी त्याग न करूं, तो वह दूध किस जगह लेगा। उसे उत्तम चीजको पाने के लिए पहिली चीज का त्याग करके जगह बनानी चाहिए। मनुष्य शरीरमें से कुछ त्याग करता है तब वह नया भोजन प्रहण करने के योग्य होता है। हम खास बाहर होडते हैं तब श्रम्दर खास ले सकते हैं। क्या हम जीवित रह सकते हैं यदि

हम अन्दर ही श्वास होते जार्वे और वाहर न छोड़े ? वल्कि हम देखेंगे कि जितनी अच्छी तरह से हम बाहर स्वास छोड़ें उतना ही अधिक श्वास हमारे अन्दर प्रविष्ट होगा। और उपवास शास्त्रज्ञ कहते हैं कि उपवास के दिनों में हमारा शरीर प्रतिदिन 'जितना घटता है उसके बाद भोजन शुरू करने पर उससे चार गुणा अधिक वेगसे हमारा शरीर प्रति दिन बढ़ता है क्योंकि उस त्यागकी कियासे शरीर ग्रुद्ध होता है और ग्रुद्ध शरीरमें प्रहण करने की राक्ति बढ़ जाती है। इस लिये त्याग करना घाटे का सौदा तो कभी नहीं है अपितु जोवित रहने तक के लिये त्याग जरूरी है। खच्च सम्पत्ति प्राप्ति करनेका उपाय ही दान है। जो मनुष्य दान न देकर अपनी सम्पत्ति बढ़ाता है वह यह भारो भून कर रहा होता है कि जो धन उसके लिये नहीं है उसे फिजल अपने पास रखता है। वह अपनी अस्वस्थ युद्धि करता है इसका परिणाम यह होता है कि चोरी, आग लगजाना, वैंक टूट जाना आदि सैकड़ों तरीक़ों से उससे धन छोन लिया जाता है । क्योंकि ईश्वरीय नियमों के श्यनुसार वही हमारे पास रह सकता है जो कि हमारे भले के लिये है। यदि हम इसे स्वयं ख़ुशी से त्याग नहीं देते तो वह हम से न्छीन लिया जाता है।

हमारी और पाश्वात्यों की सभ्यता में यही एक भारी भेद है। पश्चिम में जब तक रारीब लोग तंग आकर अमीरों को छूट नहीं खेते तब तक रारीबों का अधिकार स्वीकृत नहीं किया जाता परन्तु

भारतीय सभ्यता में स्वयमेव दान देना हर एक का धावश्यक कर्तत्रय रक्तला गया है । यह पांच यज्ञ क्या क्या हैं १ वे सब विना मांगे देना है । उदाहरणार्थ, ऋतिथियों को विना खिलाये न खाना श्रतिथियझ है। भारत के इतिहास में ऐसी बहुत सी चातें प्रसिद्ध हैं जब कि गृहस्थी कई दिनों तक स्वयं भूखे रहे परन्तु श्राए हुए श्रतिथियों को अपना सब कुछ दे दिया । इसी कारण इस समय में समाज में शान्ति थी। हर ब्याइमी श्रपने में पूर्ण नहीं होता। यिना वृसरे सं लेना देना किये समाज नहीं चल सकता, इस लिये उस समय हर मनुष्यके लिये दान करना कर्तव्य -रक्खा जाता था और इसिलये दूसरों के छीनने का श्रधिकार कभी भी स्वीकार करने को उस समय जहरत नहीं थी, Socialism श्रीर Bolshevism आदि कुछ नहीं कर सकते जब तक कि समाज में दान भाव न भरा जाए। इस दान भाव के बढ़ाने का तरीक़ा है "रुपये की कटर को घटाना"। रुपये से सहस्रों गुणा श्रेष्ठ धन है 'हान'। उस समय हानधनी की क़दर चढ़ाई जाती थी। बाह्मण जिसके पास दूसरे समय का भी भोजन नहीं होता था बहु राजासे भी बड़ा समका जाता था। प्राजकलके चड़े श्रादमी की पहचान या कदर रूपये से है। यदि वह रुपये की जरूरत नहीं अनुभव करता तो भी उसे यह धन रखना पड़ता है क्योंकि आदमी की योग्यता इसी में है. र्षक कोन कितना कमाता है। कौन कितना त्याग करता है, इसकी जगह यह देखा जाता है कि कीन कितना श्रिधक वेतन पाता है। जब इस प्रकार झानियों को भी धन का बटोरना जरूरी हो तब वेचारे वैश्यों श्रोर शुद्रों के लिये क्या बचे। वस इसीलिये मगड़ा है। यदि ब्राह्मण् श्रपरिश्रह को धारण करें श्रोर उनकी पूजा झान के कारण हो; श्रोर चित्रय की पूजा उसकी शूरवीरता श्रोर वल श्रोर साहस के कारण हो, तो वह धन स्वयमेष ही जो उसके श्रिधकारी हैं उन्हीं वैश्यों श्रोर शुद्रों के पास पहुंच जाए। पर यह तभी हो सकता है जब समाजमें त्याग को महत्व दिया जाए। हर एक गृहस्थी पंचमहायझ श्रथात नाना प्रकार से दान देना, श्रपना कर्तव्य समस्त कर प्रतिदिन करे। ऐसी सभ्यताका श्राश्रय करने से ही समाज में शान्ति रह सकतो हैं।

कुछ मास हुए Modern Review पत्रिका में एक टिप्पणी लिखी गई थी जिस का शीर्षक था "The Savage" अर्थात "जंगली"। इसमें एक दर्शक ने अफ्रीका की एक जंगली जाति (जो कि इतनी असभ्य है कि कपड़े पहनना भी नहीं जानती) के एक परिवार का आंखों देखा वर्णन किया था। उस जंगली को दो दिन तक भोजन नहीं मिल सका था इस लिये उसकी स्त्री और वच्चे वड़े कुश, हीन और आतुर थे। वीसरे दिन कहीं वह जंगली शिकार प्राप्त कर सका। उसे पकाना शुरू किया गया। भूखे बच्चे अध्यक्षे को ही खाने को ज्याकुल हो रहे थे, परन्तु माता पिता ने वड़े यत्न से उसे वचाए रखा, जब भोजन

पक गया तय उसे हाथ में लेकर वह जंगली अपनी मौंपड़ी से बाहर निकला और वाहर खड़े होकर वड़ी जोर से चिहाया कि "क्या कोई भूखा है-वह भोजन कर लेवे"। फिर दूसरी दिशामें सड़े होकर चिहाया कि "यदि किसी को भोजन की जरूरत हो तो वह हमारे साथ शरीक हो"। इसी प्रकार चार वार चारों दिशाओं में उसने भोजन खाने वाले को इतनी जोरदार आवाज में वुलाया कि मानो उसकी आवाज सारे अफ्रीका में गूंज जाएगी। फिर कुछ देर प्रतीला की। जब कहीं से कोई आवाज नहीं आई तत्र कहीं परिवार वालों ने मिल कर तीन दिन के बाद वह भोजन किया। पया वे श्रासभ्य हैं या हम जो कि दूसरों के सुख का प्राप्त हमेशा छीनने का यत्न करते रहते हैं ? चाहे आप सभ्यता किसी चीज का नाम रखें परन्तु जिस समाज में इरएक मनुष्य श्रीरों को भूखान रख कर फिर खर्य खाता हुँ उसी समाज में सब लोग सुखी रह सकते हैं; अौर सबको सुख ही चाहिये फिर चाहे छाप उस समाज को सभ्य कहें या असभ्य। इसी लिये इसी सृक्त में वेद ने कहा है-

### केवलायो भवति केवलादी।

"श्रकेला भोजन करने वाला केवल पाप को ही खाता है"। इसी की प्रतिध्वनि भगवान् कृष्ण ने भगवद्गीता में की हैं—

भुञ्जते ते त्वधं पापा ये पचन्त्यात्मकारणात् ।

"जो पापी लोग श्रपने शरीर-पोपण के लिये ही पकाते हैं, वे तो पाप को ही खाते हैं"।

जिस समाज में विना दूसरे को खिलाए खाना पाप सममा जाए वहीं स्वाभाविक सुख शान्ति विराजमान हो सकती है। मनुष्य तो भूखे मरने पर लड़ मर कर भी भोजन छीन सकते हैं इस लिये उनका भय भी हो सकता है परन्तु वेचारे पशु पत्ती श्रादि तो विलकुल निरसहाय ही होते हैं। वैदिक सभ्यता में 'प्रतिदिन चिलवैश्वदेव यह करके उनके भी हिस्से ख्य-मेव दे दिये जाते हैं। यही वेदिक सभ्यता में विशेषता है। इस लिये कम से कम आर्थ समाज में तो हर एक व्यक्ति को अपना वैयक्तिक लाभ सममते हुए त्याग करना चाहिये और दान को अपना 'प्राम्।'' समकता चाहिये। अपने समाज में घन की क़दर हटानी चाहिये और त्याग की क़दर बढ़ानी चाहिये। इस प्रकार यदि इस पहिले अपने समाज को सुधारेंगे, अपने समाज को वैदिक धर्भी बनायेंगे, तभी हम सब संसार की समस्याओं को भी अपने वैदिक आचरण द्वारा हल कर सकेंगे।

शायद आप कहेंगे कि त्याग की महिमा सुनकर भी हमें अद्धा नहीं जमती, विश्वास नहीं होता कि त्याग करने से अवश्य लाभ होगा। फिर भी मेरी समम में तो आपको वेद-वचन पर विश्वास रखकर त्याग ही प्रारम्भ करना चाहिये। यह ठीक है कि विना अद्धा के प्रवृत्ति नहीं होती परन्तु अद्धा भी कुछ न कुछ प्रवृत्ति से ही होती है; और यह समम कर कि क्योंकि वेद त्याग का उपदेश करता है और क्योंकि आचार्य दयानन्द का जीवन भी हमें यही दिखलाता है आप एक बार त्याग की जिये, त्याग करने पर आपको जो आनन्द का स्वानुभव होगा उससे त्याग में अद्धा भी हो जायगी। उस अद्धावश किर आप ज्यों ज्यों अधिक त्याग करेंगे त्यों त्यों आप की अद्धा बहती जायगी; और एक दिन आपगा जब कि आप अपना सर्वन्य त्याग करना भी खेल समर्केंगे। इसलिये आप जाली बेंठकर अद्धा की प्रतीका न करें, किन्तु अद्धा न जमती हो तो भी त्याग की तरफ करम बहाइये। जदम बहाने से अद्धा भी त्ययमेय जम जायगी। मुझे बहां पर कविसम्राट स्वीन्द्र ठाकुर का एक हदयमाही गीत तमरण आता है। उसका हिन्दी अनुवाद में पाठकों को जक्र सुनाना चाहता है। आप इसे जरा ध्यान से पहें—

"मैं गांव की गली में द्वार द्वार पर भीन मांगता हुआ फिरता था, जब कि एक भव्य स्वप्न की तरह तेरा खर्णमय रथ दूर से दिखाई पड़ा खाँर मैं विस्तित होगबा कि यह राजाओं का राजा कीन हैं"।

"मेरी श्राशाएं ऊंची चढ़ गई श्रीर मेंने सोचा कि मेरे बुरे दिनों का श्रन्त होगया श्रीर में इस प्रतोत्ता में खड़ा होगया कि श्राज मुझे बिना मांगे भित्ता मिलगी श्रीर इस धूल पर ही सब न्तरफ़ से श्रशक्तियों की वर्षा हो जाएगी"।

"वह रथ मेरे पास श्राकर खड़ा होगया । तेरी दृष्टि मुक्त पर पड़ी श्रोर तृ मुक्तराहट के साथ नीचे उतरा । मैं ने श्रतुभव किया कि अन्त में मेरा भाग्योदय हो ही गया"।

"तव तूने एक दम श्रपना दायां हाथ पसारा और कहा 'तेरे पास मुझे देने के लिये क्या है?"।

"श्राह! यह कैसा राजकीय उपहास था कि भिखारी के श्रागे। श्रपना हाथ पसारना! मुझे कुछ सूक्त न पड़ा और मैं खड़ा रह गया और फिर श्रपनी मोली में से धीरे से एक बहुत ही छोटा। श्रन्न का कण निकाला और इसे तुझे दे दिया"।

"परन्तु मैं आश्चर्य में द्वय गया जब कि मैंने शाम को मोली' खाली करने पर यह देखा कि भीख की उस तुच्छ ढेरी में एक सोने का छोटासा कया है। मैं फूट फूट कर रोवा और पछताया कि हाय! मुझे अपना सर्वस्व तक तुम्हारे लिये दे डालने की: हिम्मत क्यों न हुई"।

सब मनुष्य ऐश्वर्य चाहते हैं; श्रौर सर्वेश्वर्यवान् परमात्मा से सचमुच हमें सब दुछ मिल सकता है परन्तु परमात्मा हमसे सदा यही पूछते रहते हैं कि तुम दान कितना करते हो, त्याग कितना कर सकते हो। श्रौर हम जितना थोड़ा सा त्याग करते हैं, हमें पीछे से पता लगता है कि हमारा चतना थोड़ा सा त्याग सुवर्णमय हो जाता है। तब मनुष्य को त्याग में श्रद्धा होती है। तब वह पछताता है कि कितना श्रच्छा होता कि में सब दुछ दे देता। शायद हमें भी कभी ऐसे ही पछताना

पडे । इस लिये चाइये ईश्वर से हिम्मत की याचना कीजिये। चह हमें त्याग करने की हिम्मत देवे । इससे मत घवराइये कि त्याग से आपका नाश होगा । यह कभी नहीं हो सकता। जितना हम त्याग कर सर्केंगे उतना ही उच्च पेश्वर्य प्राप्त कर सकेंगे। महात्मा लोग जो अपना सत्र कुछ त्याग देते हैं उन्हें सव संसार का ऐश्वर्य मिल जाता है। हमारे आचार्य स्थामी द्यानन्द उन्हीं महात्माओं में से थे। वे जिस कुल में उत्पन्न द्भुए ये वह कुलीन घर था-वह वड़ा प्रतिष्टित कुल था-उस इल के पास बड़ी जायदाद थी। उन्होंने इस सब सम्पत्ति भौर भोग को त्यागा । इसे त्याग कर उन्होंने जो उच्च ऐश्वर्य आप्त किया उसे भी ज़ोकोपकार में ही स्वाहा कर दिया, उससे अपना कुछ भोग सिद्ध न किया। इस लिये वे भगवान् के उन सच्चे पुत्रों में से हुए जो कि खपना सब इन्छ त्याग कर, ईश्वर के सब ऐश्वर्य पर अपना स्वत्व प्राप्त करते हैं। इस श्रार्यसमाजियों को भी चाहिये कि हम इन त्याग की सीढ़ियों पर चढ़ते हुए हवन के क़द्मों द्वारा उसी स्थान पर पहुं में जिसे कि हमारे ऋाचार्य ने प्राप्त किया था।

भगवान द्यानन्द हमारे पथ-प्रदर्शक हों।

(७)

# देशभक्ति।



माता भृमिः पुत्रोऽहं पृथिन्याः । श्रयः १२।१।१२

ऋषि द्यानन्द के जीवन से और वेद के उपदेश के अनुसार जिस देशभक्ति के गुण का में इस महीने के लिये उल्लेख करना चाहता हूँ, वह ऐसा गुण हे जिसकी कि इस देश के (भारतवर्ष के) लोगों में विशेष कमी है इस लिये जैसे कि प्रत्येक अन्य वैदिकः धर्म के अंग में आर्यसामाजिक पुरुषों को अप्रणी होना चाहिये वैसे ही इस देशभक्ति के अत्यावश्यक गुण के विस्तार में भी आर्यसमाजी भारतवासियों को विशेषतया पथ-प्रदर्शक का काम करना चाहिये। यदि हम इस वात को समर्भेंगे तो हममें प्रत्येक व्यक्ति अपने में देशभक्ति का गुण लाने का शीव प्रवलः यत्न करेगा। यह लिखने की जरूरत नहीं कि क्यों कि अभीतक आर्यसमाज भारतदेश तक ही परिमित हैं और इस देत के सभी लोगों ने अभी तक देशभक्ति को अच्छी तरह नहीं सीखा है, अतः स्वभावतः में इस लेख में भारत देश की भक्ति का वर्णन करूँ गा। इस से पाठक यही समर्फे कि मैं यह लेख भारतवासी वैदिक-धर्मियों को दृष्टि में रखकर लिख रहा हूं, यद्यपि सामान्यतया कहा जा सकता है कि अन्यदेशों में उत्पन्न होने वाले वैदिक धर्मियों को भी इन्हीं वैदिक सिद्धान्तों के अनुसार अपनी देश माता की सेवा करनी चाहिये और इस महान धर्मका पालन करते हुए सामाजिक सुख सम्पत्ति बढ़ाकर वैयक्तिक सुख सम्पत्ति भी पाकर कृतकृत्य होना चाहिये।

हम में देशभिक्त की कमी क्यों है ? इसका कारण यही समम में आता है कि हमने अपने हृदय को फैलाया नहीं है, अपनी दृष्टिकों विस्तृत नहीं किया है। में चाहा करता हूँ कि हरएक भारत वासी अपने विशाल घर को देखे और वहां अपनी वेदोक्त माता का दर्शन करे। यदि में आपसे आपका घर पूर्छे तो शायद आप अपने छोटे से चार दीवारी से घिरे हुए घर की तरफ इशारा करेंगे। और अपने दो चार भाई वहिनों की सननी को माता कह कर बनलायेंगे परन्तु हमें इससे ऊपर उठना है और उठकर जिस अपने विशाल घर की बन्दनीया माता को देखना है वह कुछ और है। इसके लिये अपने हृदय को दूरतक विस्तृत की निये, दिल को

खोल दोजिये। यदि श्राप इस श्रमली माता को देखना चाहते हैं तो ऐसा ही करना होगा। तब आप देखेंगे कि हमारा विस्तृत घर वह है जो कि कशमीर से कन्याकुमारी तक और कच्छ से काम-रान तक फैला हुआ है, जिसमें कि पंजाय, संयुक्त-प्रान्त, बङ्गाल, मद्रासादि प्रान्त ऐसे हैं जैसे कि एक घर के कई कमरे होते हैं। इस घरमें दो चार नहीं किन्तु ३४ करोड़ वहिन भाई वस रहे हैं। क्या आपने श्रव अपनी माता को देखा ? इस ३४ करोड हिन्दू, मुसलमान, सिक्ल व ईसाई श्रादि भाई वहिनों की जननी श्रपनी षृद्धा माता को पहचाना ? यह वह माता है जिस की सेवा के लिये यदि जरूरत हो तो हमें अपनी दो चार माई वहिनों की माता को त्याग देना चाहिये और अपने नुद्र घर का वित्तदान कर देना चाहिये। यह वह माता है जिसे अभी तक न पहचानने और श्रतएव उसकी सेवातत्पर न होने के कारण हम श्रनगिनत दु:ख भ्रौर विपत उठा रहे हैं श्रौर दुनियां में महापतित दुःखागार वने हुए हैं और जिसकी एक मात्र सेवा से ही फिर हमारा उद्घार हो सकता है। यही सेवा किये जाने योग्य और वन्दना किये जानेके थोग्य हमारी माता है। "वन्दे मातरम्" की पवित्र ध्वनि उठाकर देशभक्त लोग इसी माता को नमस्कार करते हैं। आइये वैदिक धर्मी वन्धु गरा ! हम इस माता के ज्ञागे सिर मुकार्ये और वेदके शब्दों में श्रनुभव करें —

माता भूमिः पुत्रोऽहं पृथिन्याः । अथ०१२।१।१२ "यह मातृभूमि मेरी माता है और मैं इस विस्तृत पृथ्वीका पुत्र हूं"।

यह अथर्बनेद के प्रसिद्ध पृथ्वी सुक्त का एक वाक्य है, जो कि इतना सपट है कि एक संस्कृत न जानने वाला भी इसका श्रर्थ समम सकता है। इस मुक्त में मातृभूमि विपयक वड़ा ज्ञान लिखा हुआ है परन्तु इम तो यदि केवल इस एक वेदवाक्य को दी अपनालें श्रोर इससे यह समक जार्वे कि यह भूमि हमारी माता है और हम सब इसके पुत्र हैं तो हम क़ुछके क़ुछ वन जार्ये। दर एक भारतवासीको अपना भाई समक्तने लगें। जैसे कि अपने माता पिता गुरु परमात्मा स्त्रादि के प्रति हमारे कर्तन्य हैं वैसे ही इस देश माता के प्रति भी अपने आवश्यक कर्तव्यों को सममने लगें; और इसकी सेवा के लिये अपना सब कुछ अर्पण करने को भी तैयार होजार्ये। तब हमें समक में छावे कि तिलक महा-राज जैसे हमारे दिवंगत भाई किसकी सेवा में अपना जीवन अपंग कर गये थोंर गांधी जी जैसे हमारे वर्तमान भाई किस 'पवित्र काम के लिये हमें बुला रहे हैं।

माता की दु:िखत दशा ही इन हमारे माननीय भाइयों को क्लामर भी चैन नहीं लेने देती, चरा इस अपनी जननी की दशा अपनी आंखों से देखी। जिस माता के पुत्र ही अपनी मां को न जानते ही उस की कैसी दशा होगी ! मगवान ही उसका मालिक हैं। अन्य सब देशवासी अपनी देश माता को तो जानते हैं, इसी गिलये अन्य श्रुटियों के होते हुए भी वे सुखी हैं। हम क्या करें! इमारी माताके सुपुत्र दांदांभाई, तिलक, गोखले, दास, मोतीलाल,

लाजपतराय आदि हमें मार्ग दिलाने का यन्त करते हुए गुजर गये। इस समय भी माता का ऐसा लाल विद्यमान है जिसका कि नाम जब तक यह जगत है अमर रहेगा। परन्तु तो भी हमें सफलता क्यों नहीं मिली ? इसका कारण यही है कि हम में से अभी बहुत से ऐसे हैं जिन्होंने अपनी माता को नहीं समका है। इसने मुख से "वन्दे मातरम्" की काफ़ी चिछाहट मचाई है पर दिल से उस माता की वन्दना नहीं की है। नहीं तो हम में इतनी फूट कभी नहीं रह सकती थी। आइये! आजसे हम अपनी माता को अपने दिल में विठालें, इसके सामने अपने अन्य सब छोटे र स्वार्थों को त्याग दें और मिलकर राष्ट्रीय आज्ञा के पालन करने में लग जायें तब देखेंगे कि पैतीस कोटि की इम जननी को क्या सङ्कट रह सकता है।

इस मात सेवा के कार्य में सब से अधिक कर्तव्य आर्यसमाज का है क्योंकि आज से बहुत पहले एक ऋषि ने अपनी इस माता की दु:खाबस्था देखी थी और फलतः आर्य समाज को जन्म दिया था। उसे उस गुलामी के पूरे राज्य के जमाने में भी अपने चक्रवर्ती राज्य की याद आया करती थी। उसने देखा कि मां के न केवल हाथ बंधे हुए हैं, न केवल उसके मुखमें कपड़ा धुसा हुआ है परन्तु उसकी छाती पर शत्रु पांच रखे खड़ा है। "यह देश विदेशों से पादाकांत हो रहा है"। उसने माता के बन्धन झुड़ाने का मौलिक उपाय करने के लिग्ने इस संस्थाकी स्थान पना की थी। ऐसा हम आज कह सकते हैं। उनका पूरा उद्देश्य तो माता को बन्धन से छुड़ाकर उसे स्वतंत्र कर उसकी दुनियां में प्रतिष्ठा स्थापित करना और उसके पास उसके पुराने ऋषि सुनियों से संचित जो बैदिक धर्म का खज़ाना है उसे दुनियांको देकर शान्ति फैलाना था। पर हमने अवतक क्या किया है ? अभी तक तो माता को बन्धन से भी मुक्त नहीं किया है । वन्धनसे मुक्त ही नहीं, बहुतों ने तो अभी उसके दर्शन भी नहीं किये हैं। बैदिक धर्मियों के सामने कितना भारी काम है । हम अभीतक चाहे कहीं अपना मन भटका रहे हों पर समय आगया है कि हमें मातृ सेवा के लिये अपना पूरा ध्यान देना चाहिए। यह हमारा पहला कार्य है ।

इस लिये इस महीने माता के दर्शन अवश्य कर लीजिये।

उसकी दुखित दशा को देखकर अपने कर्तव्य निश्चित कर लीजिये। जुग देखिये कि यदि मादा स्वाधीन होती तो भी उस की सेवा शुश्रृण की सतत आवश्यकता थी परन्तु अब जब कि उसकी यह हालत है तब तो हमें अन्य सब काम छोड़ कर इसमें लगना चाहिये! माता के प्रति अपने कर्तव्यों को हम पूरा नहीं कर रहे हैं इसी कारण हम इतने विपद्मस्त हैं। यह आप विचारेंगे तो पता लगेगा कि हमारा इस माता के प्रति कितना भारी कर्तव्य है। इसका बिना उद्धार किये सचमुच हमारे सब काम क्के पड़े हैं। माता की मृतिं यदि श्रापको दिखाई दे गई है तो इसे बार बार विचार कर हृदय में स्थिर कर लीजिये। फिर जब कभी विदेशी वन्त्र पहनने का या कोई श्रन्य राष्ट्रीय पाप करने का प्रलोभन उपस्थित हो तब बरा इस माता का स्मरण कर लिया कीजिये। यदि कभी माता के लिये धन देने, मन देने, या तन तक देने में हिचकिचाहट होवे तब श्राचार्य द्यानन्द के यह शब्द कानों में गूंजने दिया कीजिये कि 'भाता की छाती पर शत्रु पैर रखे हुए हैं'। श्रोर बातों का क्या कहना है तब तो मरना भी श्रापको बड़ा श्रासान प्रतीत होगा। स्वदेशी बस्त्र पहनना या चरखे के लिये समय निकालने की तो शिकायत रह हो नहीं सकती, तथ तो श्राप श्रासानीसे ऐसे ऐसे घोर तप भी कर लेंगे कि सब दुनियां देखकर चिकत होगी। बस केवल एक बार माता को देखने की देर हैं। (=)

### चरखा।

→>>××←

या अक्रन्तन्नवयन् योश्च तित्नरे या देवीरन्तां अभितो ददन्त । तास्त्वा जरसे सं व्यायंत्वायुष्मतीदं परि घत्स्व वासः। अय० १४ । १ । ४५

इस बार जिस विषय पर में कुछ शब्द लिखने लगा हूँ उसका सम्बन्ध कई कारणों से हमारे वर्तमान राजनैतिक आन्दोलन से भी होगया है। इसलिये इस विषय पर कुछ आधिक लिखने की ज़रूरत नहीं। आपने महात्मा गान्धी जी के इस विषय पर बहुत से उपदेश सुने या पढ़े होंगे। और राष्ट्रीय महासमा की इस विषयक आवाज भी आपके कानों तक ज़रूर पहुंची होगी। इस सम्बन्ध में में उनसे अधिक और क्या कह सकता हूँ १ यदि किसी का ध्यान अभी तक इस तरक आकर्षित नहीं हुआ है तो मेरे इस होटे से लेख से कुछ लाम होने की सम्भावना नहीं है।

परन्तु तो भी मैं एक अन्य प्रकार से अर्थात् एक वैदिक धर्मी की हैसियत से इस लेख माला में चरखे के विषय पर कुछ लिखना चाहता हूं। लिखना ही नहीं चाहता किन्तु लिखना अपना आव-स्यक फर्तव्य सममता हूँ क्योंकि यह एक ऐसा विषय है जो कि वैदिक धर्मियों के बतलाने के प्रकरण में छोड़ा नहीं जा सकता।

श्रतः जो सःजन इस विषय में विस्तार से (श्रर्थात् देश सेवा की दृष्टि से भी) जानना चाहते ही उनकी सेवा में मैं यहीं कहूँगा कि वे महालग गानधीजी के लेखों को पढ़ें और जो पहले से पढ़ते हैं वे उनका और मनन करें और यह अनुभव करें कि दरिद्र भारत के लिये चरला एक अनमोल वस्तु है, यह इममें फिर से जान डालने वाला है और भूखे भारतीयों के लिये सवमुच काम-चेतु है। परन्तु इस लेख में जो कुछ कहना चाहता हूं वह यह है कि चरखा एक वैदिक सभ्यता की चीज है। श्रंग्रेजी राज्य से पहले हमें लड़ाई आदि के और कई दु:ख वेशक थे परन्तु तव तक भारतवासी भूखे नही थे, क्योंकि तब तक हमने वैदिक धर्म के एक छोटे से अज़मूत इस चरले को नहीं छोड़ा था। तव तक कपड़े जैसी सर्वोपयोगी वस्तु के लिये हम कभी पराधीन नहीं हुए चे, अतः लड़ते मागड़ते हुए भी हम सुखी थे, धनी थे और मानी थे। परन्तु जब से सुस्ती और आरामतलबी के असुर ने हमें वाजार से वना बनाया कपड़ा होना सिखला दिया तभी से हम .निस्सहाय और भिलमंगे हो गये हैं। साथ ही इस थोड़े से समय

में चरते को ऐसा भूल गये हैं कि श्रव मालूम होता है कि चरला होई एक नई चीजहैं। श्रभी ८० या ६० वर्ष पहले भारतवर्ष विद्या से विद्या हाथ कते श्रीर हाथ चुने पिवत्र वस्त्रों से न केवल तीस होटि भारतवासियोंके तनको ढांकता या अपितु अन्य देशोंके शोंकीनों के लिये भी हाथसे कात खीर वुनकर उन्हें यथेच्छ वस्त्र उपलब्ध कराता था। हमारे देश का यह एक जास हुनर था जिसका कि हम श्रीमान करते थे। बुद्ध भगवान जब उपदेश देते हुए भ्रमण करते ये उस समय का उनका एक स्त्रियों को दिया हुआ उपदेश मिलता हैं जिसमें कि उन्होंने "सृतकातना, धुनना, श्रोटना, सूत रंगना" श्रादि के विषय में बहुत कुछ कहा है जिससे कि पता लगता है कि उस समय में यह कार्य कितना प्रचलित था श्रौर कितना चावरवक समभा जाता था। उससे पहिले मनुस्मृति और वेद तक सब समय के बन्धों में इसका उल्लेख पावा जाता है। मुझे शर्म आती है कि आज हमें इस वात के लिये भी प्रमाण देने की जहरत हो रही है कि पहिले सदा से चरला चला आ रहा है र्जार अभी अंग्रेजी राज्य के जमने पर ही छूटा है। यह तो ऐसा न्वमावतः चला श्रारहा है जैसे कि घर घर भोजन पकाना श्रादि से चला श्रारहा है।

पर शायद आप कहेंगे कि 'श्रव समय वदल गया है' अव कला यन्त्रों का जमाना है। सृत कातना और बुनना तो यन्त्रों से भी हो सकता है। पर मैं यन्त्रों का खण्डन नहीं करता हूँ। चरला भी तो एक यन्त्र है कल है। वड़े २ पुतलीघरों (कारख़ानों) के लिये अवश्य वैदिक धर्म में गुंजायश नहीं है विलक वे वैदिक धर्म के लिये विपरीत हैं। परन्तु इस विपय में भी मुझे वहुत लिखने की जरूरत नहीं है, क्यों कि आनकल के भी बहुत से विचारक आपको अच्छी तरह बतला देंगे कि इन महाकारखानों से संसार को कितनी हानियां हुई हैं, और हो रही हैं। तो भी वैदिक हिटकोण से देखते हुए मैं संन्तेप से कहना चाहता हूँ कि—

- (१) वैदिकधर्म के आदर्शभूत सादगी और जीवन की सर-लता के सिद्धान्त के अनुसार चरखा ही जरूरी है। हमने अब अपने जीवन को नहुत विषम कर लिया है इसी लिये इस समय हमें चरखा समयानुकूल नहीं प्रतीत होता। परन्तु यदि कुछ समय पहिले चरखे के जमाने में सब लोग सुखसे जीवन निर्वाह करते थे तो अब वैसे ही क्यों नहीं कर सकते हैं।
- (२) कपड़े जैसी हर एक व्याक्त के जीवनोपयोगी वस्तु (मिल मालिकों) कारखाना-संचालकों के हाथ में नहीं छोड़ी जा सकती। इस के लिये तो घर २ में चरखा पहुंचा कर स्वाधीनता प्राप्त करानी चाहिये।
- (३) हमारा इस तरफ़ भी ध्यान जाना चाहिये कि अपने ऊंचे विचारों की और पिनत्रता की अनुकूलता के लिये भी हाथ के कते बुने वस्त्र ही वांछनीय हैं ठीक ऐसे ही जैसे कि उच्च

बीवन में अनुकूलता प्राप्त करने के लिये शुद्ध और पांवत्र भोजय की जरूरत होती है। आशा है वैदिकवर्मा लोग इस वारीकी को भी अनुभव करेंगे। इस प्रकार विचार और तर्कना से भी हम समस सकते हैं कि वैदिक सभ्यता में वस्त्रों की उत्पत्ति गृहन्यवसाय से ही होनी चाहिये।

परन्तु में तो वैदिक धिमयों को केवल उनकी एक प्रतिहा समरण कराना ही पर्याप्त समकता हूँ अर्थात् शब्द प्रमाण उपस्थित करता हूं आरे यह स्पष्ट हूँ। आपमें से जिनका विवाह वैदिक रीति (या हिंदु रीति से भी) हुआ है उन्होंने वहां ऐसी प्रतिहा की है। हरएक वैदिक धर्मा को, चाहे उसका विवाह यथो-चित रीति से न हुआ हो, इस प्रतिहा से अपने तई वह समकना चाहिये। वर जब कन्या को वस्त्र देता है तब कहता है।

या आकृन्तन्तवयन् या श्रतन्वत् । याश्च देवीस्तन्त्निभेती ततन्य। तास्त्वा देवीर्जरसे संन्ययस्वायुष्मतीदं परिधत्स्व वासः।

( संस्कार वि॰ विवाहप्रकरण )

अय० १४।१।४४

"जिन देवियों ने काता है श्रीर बुना है, ताना किया है श्रीर उसमें दोनों तरफ से बाना हाला है वे तुझे बुढ़ापे तक बस्त्र से ढांपती रहें। श्रायुप्मती होती हुई तू इस वस्त्र को धारण कर"। जन्मसर हाथ कते बुने वस्त्र धारण करने की यह प्रतिज्ञा श्राप

याद करें। इसी प्रतिज्ञा के कारण हमारे विवाहों में यह प्रथा थी और अब भी बहुत जगह प्रचित्तत है कि विवाह के समय कन्या को एक चरला भी भेंट किया जाता है।

इस विषय में ऋौर वहुत से वेद मन्त्र होते हुये भी मैंने इस मंत्र को इसलिये उपस्थित किया है क्योंकि इस मन्त्र को बोल कर हर एक गृहस्थ ने प्रतिका की है। यदि आप इसे भूल गये हों तो श्रव फिर यार कर लीजिये। यह प्रतिज्ञा ईश्वर के सामने सब सज्जन मण्डली के वीच में हरएक आर्य (हिंदु मात्र ) ने विवाह में की है। क्यायह हो सकता है कि आप इस प्रतिज्ञा को निवाहना न चाहते हों ? तो हमें चाहिये कि यदि अभी तक ऐसा नहीं किया है तो उसके लिये भी प्रायश्चित्त करें और आगे के लिये वत लें कि आज से हाथ का कता बुना वस्त्र ही पहिनेंगे और वह भी अपने घरकी देवियों के काते हुये सूत का । हमें अपने · घर में देवियों के लिये कातना आवश्यक रखना चाहिये। यदि वे . कहीं अपना कर्तव्य नहीं सममती तो हमें चाहिये कि हम कात-कर उदाहरण उपिथत करें। हमें आग्रह करना चाहिए कि धर्म पत्नी अथवा दूसरी अवस्था में माता भगिनी आदि नहीं कार्तेगी तो हम वस्ननहीं पहिनेंगे। तभी हमें चरखेको पुनरुजीवित कर सकेंगे।

इस मन्त्रमें कन्या को 'श्रायुष्मती' कहा है। हाथ के कते बुने वस्त्र पहिननेसे सचमुच श्रायु बढ़ती है। जिस स्तको धर्मपत्नी या श्रपनी बहिनें और मातायें प्रेम से तथा श्रपने मन के हित भरे भाव से कार्तेगी श्रोर इन्हीं भावों को वस्त्र में बुन हेंगी वह क्ष्त्र जहर हमारे शरीर के लिये कल्याणकारी होगा। इसकी श्रपेक्षा वह वस्त्र जोकि वर्तमान कारखानों में (चाहे हिन्दुस्तान के कार-खानों में ही) बना है जिसमें कि मजदूरों ने नाना दुःख क्लेश भानते हुए श्रोर बहुत सी श्रवस्थाश्रों में श्राचार नाश श्रादि श्रात्मिक हानि तक करते हुए काम किया है वह वस्त्र यदि हमारी श्रायु सर्वया घटायेगा नहीं, तो कमसे कम बढ़ायेगा भी नहीं। इन वस्त्रोंको जो श्राज कल प्रायः पहनाये जाते हैं पहिनाकर कन्या के "श्रायुप्मती" कहना मुझे बड़ी क्लेश हायक मस्त्रोल मारूम होती है।

परन्तु यह सब मैंने वैदिक धर्म की दृष्टि से लिखा है अर्थान्
-यदि हमारा देश राजनैतिक तौर पर स्वाधीन हो तो भी बैदिकधर्मानुयायिओं को कपड़ा गृहत्व्यवसाय से ही बना हुआ पहिनना
चाहिये। परन्तु अब जिस समय कि हम इतनी बुरी तरह गुलामी
में कँसे हुए हैं और वरखे द्वारा उद्घार हो सकता है तब तो चरखे
के प्रति हमारा कर्चत्व्य एक दम कई गुणित अनुपात में वढ़ जाता
है। तब तो केवल आर्य स्त्रियों को ही नहीं परन्तु प्रत्येक आर्यपुरुष को भी आपद्धमंके तौर पर प्रति दिन कातनेके लिये समय
देना चाहिये। कुछ भी करते हुए हम अपनी मात्रभूमि की अवस्था
को कैसे मुला सकते हैं अतएव ( यदि हमने देशभिक के गुण

मैं इसके लिये नरम सा शब्द प्रयोग करूं, केवल 'पाप' है।

तो हमें श्रपने श्रन्तःकरण से पूछना चाहिये श्रोर इसका कियात्मक उत्तर देना चाहिये "क्या मुक्त श्रार्य का घर एक दिनके लिये भी चरखे की गुझान से रहित रह सकता है ?"



(3)

### श्रदा



### "श्रद्धया विन्द्ते वसु"।

प्रायः सुना जाता है कि हम आर्य समाज के सभासदों में अद्वा की कमी होती है। यह कहां तक ठीक है यह तो पाठकोंको अपने हर्यों से पृष्ठना चाहिये। कई बार स्वयं इस लेख के लेखक का ऐसा दुर्भाग्य हुआ है कि कई अन्यमतावलम्बी बड़े भद्र पुरुषों ने केवल यह जानकर कि आर्यसमाजी है यह निश्चय से मान लिया था कि यह अवश्य अद्वा रहित है और इससे बड़ी कठिनाई स्पिथित हुई। जरा विचारिये यह हम पर कितना भारी लांछन है। हमें चाहिये कि हम अपने पर से यह लांछन शीव से शीव हूर करने का प्रवल वर्ते। आशा है कि बिद हम इस दिशा में थोड़ा सा भी यहन करेंगे तो आसानी से अद्वा प्राप्ति में हम छत-कार्य हो सकेंगे। हम में श्रक्षा की कमी क्यों है ? कुछ ऐसा प्रतीत होता है कि जिस जमाने में आर्थसमाजका उदय हुआ उस समय श्रन्थ-विश्वास का सर्वत्र राज्य था। इस लिये आर्यसमाज को तर्क का विशेषतया अवलम्बन करना पड़ा। परन्तु यह तर्क शायद हममें इतना वदः गया है कि अपनी सीमा को उहहुन कर गया है और हमारी श्रद्धाः विहीनता का यही कारण है।

इस लिये हमें अद्धा और तर्क का ठीक ठीक स्थान समम लेना चाहिये। आवश्यक तो ये दोनों वस्तुएं हैं। उनको दो विरोधी वस्तुएं समभना वड़ी भूल है। ये दोनों तो भाई श्रौर वहिनें हैं: श्रीर परस्पर अत्यन्त सहायक हैं। एक सूत्र में कहा जाय तो अद्धाः होने पर ही हम अगला तर्क ठीक कर सकते हैं तथा तर्क द्वारा श्रद्धा स्थापित होती है। इस के सममते के लिये हमें श्रद्धा का स्वरूप देखना चाहिये। श्रद्धा का सरत भाषार्थ है "सत्य में विश्वास", इसका शब्दार्थ भी श्रत्+घा त्रर्थात् सत्य की धारणा ऐसा होता है। जब तक हमारी किसी सत्य में श्रद्धा नहीं होती तव तक वह सत्यः हमारे हृदय में पूर्ण तरह नहीं जमता। श्रद्धा ही हमारे श्रन्दर सत्य को दृढ़ता से जमा देती है और जब हममें कोई सत्य जम जाय तभी हम उसके आधार पर तर्क द्वारा अगला ज्ञान प्राप्त कर सकते हैं। उदाहरणार्थ – यदि हमें इस प्रसिद्ध व्याप्ति में कि 'जहां जहां धुआं होता है वहां अवश्य आग होती हैं अद्धा न हो तक हम इस आधार पर कोई ज्ञान नहीं पा सकते – तर्कः नहीं करः

सकते। अतः तर्क के लिये श्रद्धा जरूरी है, श्रोरश्रद्धा भी तर्क से होती है। जय हमें किसी मनुष्य में या प्रन्थ में श्रद्धा होती है तो असल में हमारा मन पिहले तर्क करता है कि ऐसे मनुष्य की या इस मनुष्य की, ऐसे प्रन्थ की या इस प्रन्य की वार्ते सच्ची ही होती हैं अतः यह जो कुछ कहता है वह ठीक है। नहीं तो हर एक श्रादमी या हर एक वात में हमारी श्रद्धा क्यों नहीं हो जाती? वस्तुतः जहां कहीं हमारी श्रद्धा जमती हैं वहां पहिले तर्क काम कर चुका होता है। अतः यह स्पष्ट है श्रद्धा श्रोर तर्क का परस्पर अत्यन्त सम्बन्ध है। जिसमें जितनी किश्चिषक श्रद्धा होगी वह उतना ही उच्च तर्क कर सकेगा। हम में श्रद्धा की कभी है अतः हमारा तर्क भी हमें बहुत दूर नहीं पहुं वाता श्रोर हमारे लिये उच सत्य को नहीं प्रकाशित करता।

जरा ऋषि-वोध की घटना पर ही विचार कीजिये। वालक मृलशद्भर के रूप में विद्यमान उस भावी ऋषि ने उस रात वेशक यह तर्क किया कि जो अपने शरीर पर से चृहे को भी हटा नहीं सकता वह शिव नहीं हो सकता। परन्तु हमें इसका यह तर्क ही दिखाई देता है इसकी आधारभूत जो गहरी अद्धा उसमें विद्यमान थी उस पर हमारी टिप्ट नहीं पहुंचती। उस महान वालक को पता लगा कि उस दिन शिव के उपलक्ष्य में उपवास करना चाहिये तो उसने माता द्वारा रोके जाने पर भी अद्धा वश उपवास किया। उसे बड़ों से पता लगा था कि शिवरांत्रि को जागरण करना चाहिय, वस उसने रात भर जागरण व्रत का निश्चय कर लिया श्रौर सम्पूर्ण रात्रि श्रांखों पर पानी के झींटे डाल डाल कर श्रपने व्रत को निवाहा।

रस छोटे से बालक की यह श्रद्धा श्रनुभव करने योग्य है। इसी श्रद्धा का फल था कि वह ऐसा महान् तर्क कर सका जो कि पीछे सहस्रों की श्रांखें खोलने वाला हुआ। यदि तर्क न्याय-शास्त्र पढ़ लेने से ही श्रा जाता हो तो उन पुजारियों में भो कई न्याय के पढ़े हुए परिष्ठत होंगे जो कि वहां शिवमन्दिर में उस रात पड़े सोते रहे, जबिक श्रद्धामय मूलशंकर पास जागता रहा। इसी लिये चाहे उन्होंने सैंकड़ों बार शिवमूर्ति पर चूहे चढ़ने जैसे दृश्य देखें होंगे परन्तु फिर भी वे मूलशंकर जैसा तर्क न कर सके। इसका कारण यही है कि विना श्रद्धा के ठीक तर्क किया ही नहीं जा सकता। श्रसली तार्किक वही है जो कि श्रद्धालु है। हम श्रश्रद्धालु श्रों के तर्क प्राय: कुतर्क होते हैं श्रोर वे हमें सत्य पर नहीं पहुं चिते तथा कहीं श्रोर भटका देते हैं।

श्रतएव भगवान व्यास ने लिखा है "नर्का प्रांतण्डानात्" यदि हम हर एक बात सचमुच तर्क से ही निश्चय करने लगें तो हम एक छोटी सी किया भी नहीं पूरी कर सर्केंगे। परन्तु मनुष्य स्वभावतः बहुत सी बातों की विना तर्क के मान लेता है। "श्रद्धामयोऽयं पुरुषः"। हमारे शायद तीन चौथाई काम जरूर

केवल श्रद्धा के वल पर होते हैं। यदि हम हर एक वात में तर्क क्तरने लगें तो हमारा जीवन ही असम्भव हो जाय। हम सब तर्क द्वारा जान ही नहीं सकते इसी लिये शब्द प्रमाण मानने की -बावरयकता होती है। नहीं तो बोद्धों की तरह प्रत्यन स्त्रोर स्नत्-मान ही हमारे लिये काकी थे। परन्तु हम चुंकि तर्कके अप्रतिष्ठान 'श्रावार पर नहीं रह सकते इसिलये हमें अनुभवी पुरुपोंकी, श्राप्त जनों की वात सान लेनी आवश्यक होती हैं और वह प्रमाणिक होती है। ऐसी अवस्थाओं में सत्य जानने का और कोई तरीक़ा ही नहीं होता। यदि मैं जन्म से अन्वा हूँ तो स्पष्ट है कि मैं किसी वातु के रूप की नहीं देख सकता और उसके आधार से किये जाने वाला तर्क भी नहीं कर सकता। तो जो चीर्जे आंख से 'देखने की हैं उन्हें मैं सत्र घांख वालों के कहने पर यदि श्रद्धा कर ·न मानहुँ और इस दर्शन से अनुमित वस्तुओं को भी मैं न मान -र्खूं तो मैं केवल अपने को ज्ञान से वंचित करूंगा और हानि चठाऊंगा। इसी तरह असल में हम सव लोग बहुत सी वार्तों के 'तिये अन्धे हैं। जिन उच्च अवस्थाओं को हमने प्राप्त नहीं किया है वहां के सत्यों को हम नहीं जान सकते और इन सत्यों के 'त्रायार पर तर्क करके जानी हुई वातों को भी नहीं जान सकते। इसलिये यदि इस स्थिति को प्राप्त कोई आप्त पुरुष हो या फिर उसके वचन हों तो हमें उसकी वात पर श्रद्धा चाहिए। वहां तर्क करना चुथा है। यदि हम उसकी बात नहीं मार्नेगे तो हमारी ही हानि है और कुछ नहीं। इस लिये ऋषि,

मुनि, महात्मार्थों पर श्रद्धा करनी चाहिये। वेद पर श्रद्धा करनी चाहिये। उन त्राप्तों की कही वार्ते यदि पूरी तरह नहीं समम में श्राती हों तो भी कुछ देर तो श्रद्धा पूर्वक श्राचरण करते हुए: उन्हें समफने का यत्न करना चाहिये। यह वात व्यर्थ है कि हमें तर्क से यह समम में नहीं आई। वहां श्रद्धा ही तर्क है। एक कथा है कि एक कुएं के मेंडकके पास एक समुद्रका मेंडक गया। समुद्र के मेंढक ने कहा कि समुद्र बहुत बड़ा है। पास पड़े हुए पत्थर की तरफ इशारा करके कूपमरुद्धक ने पूछा 'क्या इससे' भी बड़ा है' ? उसने कहा 'इससे क्या इस कुए' से भी न जाने: कितना वड़ा है'। इस पर इस कुएं के मेंडक की बड़ा गुस्सा आ गया श्रौर उसने कहा 'जा झूठे, तू यहांसे चला जा'। यह विचाराः कुएं का मेंढक जिसने कुएं के सिवाय कभी कुछ वस्तु नहीं देखी। कैसे मान सकता है कि कुएं से भी वड़ी वस्तु कोई होगी। यही हालत बहुत बार हमारी होती है। कई बार सचमुच किसी सूहमः सत्य के बताये जाने पर हमें क्रोध आया करता है, जहां असल में हमें अद्धा होनी चाहिये। इसप्रकार ज्ञान प्राप्त करने के लिये श्रद्धा और शब्द प्रमाण कितने आवश्यक हैं यह पाठकः समम् गये होंगे।

साथ ही सत्य में श्रद्धा होने से बड़ा बल प्राप्त होता है। श्रद्धा के वल पर हम दुनिया में जम जाते हैं। यदि हम तर्क करें तो हमें कहीं खड़े होने को जगह भी नहीं है। ऐसी हालत में हम

सदा संशयित अवस्था में रहेंगे। इसलिये हमें चाहिये कि जिस चीज का ज्ञान हो जाय कि यह सत्य है उस पर हम श्रद्धा करें, इस पर दृढ़ विश्वास जमार्चे। यदि हुमारी किसी एक सत्य पर ही पूरी श्रद्धा हो जाय तो हममें इतना वल प्रगट हो जायगा कि बड़ा श्राश्चर्य होगा । सब महापुरुप दुनिया की किसी एक सचाई में अगाध विश्वास रखने के कारण ही महापुरुप हुए हैं। ऋषि द्यानन्द की सत्य पर श्रद्धा थी, परमात्मा पर त्र्यटल श्रद्धा थी, इसलिये वे परमात्मा को सदा अपने साथ अनुभव करते थे। श्रोर उसकी सर्व शक्तिमत्ता की छाया श्रपने उत्पर सममते हुये सत्य का प्रचार करते थे। इसलिये वे इतने वली थे, निर्भाक थे, प्रतापी थे। यदि हमें पूर्व जनम में विश्वास हो, आत्मा की अमरता में विश्वास हो, कमीं के घटल फल में विश्वास हो, सत्य की जय होने में विश्वास हो, तप की शक्ति में विश्वास हो इनमें से किसी एक बात में घटल श्रद्धा हो तो हम श्रमाधारण पुरुष बने विना नहीं रह सकते। श्रद्धा में ऐसा ही वल है। इस श्रद्धा से त्रिपरीत है अविश्वास, संशयात्मता । भगवान कृष्ण ने चौथाई श्लोक सें कह दिया है "संशयात्मता विनश्यति" संशयस्त्रभाव पुरुप का नारा होता है। हमारी किसी भी सत्य में दृढ़ श्रद्धा न होने के कारण हम हर एक बात में शंकित रहते हैं "इससे न जाने क्या होगा, इसका कुछ फल होगा या नहीं" इमारे सब काम इसी संशयात्मता में किये जाने के कारण निर्वत होते हैं श्रीरः जनका कुछ फल नहीं होता अथवा वहुत अपर्याप्त फल होता है।. .इसी लिये वेदने वतलाया है।

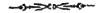
### श्रद्धया विन्दते वसु ।

हर एक प्रकार की सफलता श्रद्धा से मिलती है। परमात्मा की भिन्न भिन्न शक्तियों में विश्वास ही "देवताओं में श्रद्धा" है। जिसका जितने बड़े सत्य में विश्वास होगा उसमें उतना ही अधिक वल प्रगट होगा और सफलता मिलेगी। जहां तक मनुष्यों में अद्धा होती है, नि:संशयावस्था रहती है वहां तक वह वड़े वेग से श्रौर शक्तिसे काम करता है यह सभी के श्रनुभव की चात होगी। इसिलिये श्रद्धा जमाने का सरल उपाय यह है कि हम दिन में जो -भी काम करें हर एक काम श्रद्धा से करें, इससे यह ज़रूर फल होगा इस विश्वास के साथ करें। अद्धा विहोन होकर, उसके ·लाभ में सन्देह रखते हुए या उसे निष्कल समफते हुए अप्रसन्न -मन से कोई भी काम न करें। हर एक कार्य का "वसु" तो श्रद्धासे ही प्राप्त होता है। यह बात किसकी अनुभव की हुई नहीं है कि यदि एक ही काम और समान काल में एक बार अश्रद्ध। से ·श्रीर एक वार श्रद्धा से किया जाय तो उसका फल क्रमश: ''वहुत कम लाभ" "वहुत अधिक लाभ" होता है। तो हम यदि निष्फल -कार्य नहीं करना चाहते तो हमें अपने सब कर्म श्रद्धासे करने चाहियें। सन्ध्या श्रद्धासे कीजिये, ज्यायाम श्रद्धासे कीजिये, शयन अद्वासे की जिये, अपना हर एक काम श्रद्धासे की जिये। चौबीसों घंटे हमारे अन्दर श्राद्धाका राज्य रहे। तय हम इस वेदोक्त प्रार्थना में सम्मिलित हो सर्कोंगे कि—

अद्धाँ प्रात्तर्हवामहे अद्धां मध्यन्दिनं परि । अद्धां स्टर्मस्य निम्छचि अद्धे अद्धापयेह नः ॥ ऋ०१०।१४१।४

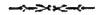
श्रर्थात् प्रातः हम श्रपने में श्रद्धा को बुलावें, दिनभर हममें श्रद्धा रहे, सार्च को भी श्रद्धा का श्राह्मन करें, हे श्रद्धे ! तू हमें सद्मा श्रद्धायुक्त रख ।

र्याद हम इस प्रकार श्रपना जीवन श्रद्धामय बनावेंगे तो हम श्रद्धामृतिं द्यानन्द के शिष्यों पर कोई लांछन न लगा सकेगा कि श्रार्थसमाज के लोग साधारणतः श्रश्रद्धालु होते हैं।



(90)

### सत्य ।



त्राने व्रतपते वर्तं चरिष्यामि तत्ते प्रवर्शीमि । तच्छकेयं तन्मे राष्ट्रयतामिद्महमनृतात्सत्यसुपेमि ॥

एक बार एक विद्वान् लेखक ने शर्या द्यानन्द पर लिखने के लिये 'सत्य का दूत' यह खतीय उत्युक्त शीर्षक दिया था। सचमुच द्यानन्द सत्य का सन्देश लेकर ही संसार में आये थे। उन्होंने दुनियांमें वहां कहीं असत्य देखा उसका खरडन किया खीर जहां जो सत्य देखा वह जरूर कहा, किर चाहे सब संसार उनसे नाराज ही जाय, लोग ईंटें बरसायें या जहर भी दे देवें। उन्हें सत्य 'खारा था, सदा प्यारा था खीर सत्यत्वरूप परमातमा में भक्ति थी। पिछले लेख में हम यह जान चुके हैं कि सत्य खीर शद्धा चहुत नजदीकी वस्तुएं हैं। सत्य में विश्वास का नाम ही अद्धा है। इस खिये अद्धालु दयानन्द स्वभावतः ''सत्य के दूत'' हुए और जगन

में ईश्वरीय सन्देश फैला गये। सत्यार्थ का प्रकाश करना ही एक मात्र उनका जगन् में उद्देश्य था। हम उनके आर्य समाज में उनके इस महान् सन्देश का अनुसरण करने के लिये ही प्रविष्ट हुए हैं। वे जो हमारे लिये खजाना छोड़ गये हैं उममें एक चमकता हुआ अनमोल हीरा यह है।

> सत्य के प्रहण करने और श्रसत्य के त्यागने में सदा उद्यत रहना चाहिये।

यह सब जगत् श्राटल सत्य नियम से चल रहा है। सब ने सत्य स्वरूप तक सत्यमार्ग से ही पहुंचना है। इसी लिये उपनि-पद् में कहा है—

> "सत्यमेव जयते नाऽनृतम् । सत्येन पन्था विततो देवयानः" ।

श्रोर इसी लिये सत्य सब से वड़ा धर्म है। सब पुर्य काय, सत्य में समा जाते हैं श्रोर सब श्रधर्म श्रोर सब पाप 'श्रसत्य' या 'श्रनृत' इस शब्द से सममे जा सकते हैं। क्योंकि धर्म श्रोर श्रधर्म श्रटल सत्य नियमों का पालन करना श्रोर तोड़ना है। जब इम सत्य व्यवहार करते हैं तब जगत् की सब शक्ति हमारे पीठ पर होती है, हमारे श्रनुकृल होती है श्रोर जब हम थोड़ा सा भी श्रसत्य करते हैं, चाहे हम न जाने, तब हम नहान् शक्ति को लल- कारते हैं और स्वभावतः दुःख पाते हैं। जो है वह सत्य है और जो है नहीं वह असत्य है, तो सत्य के विपरीत आचरण करना व्यर्थ में अपना सिर शिला से टकराना है। यदि हम इस इतनी स्पष्ट वात को समक्ष जांय तो हम कभी भो असत्य वोलना न चाहें कभी भी असत्य न सरें।

संसार में अवश्य धोखे से भी सफलता मिलती दिखाई देती है। परन्तु यह सफलता चिएक होती है और असल में अवासत-विक होती है। फिर भी यह जितनी सफलता दिखाई देती है वह इस लिये होती है कि असत्य सत्य का रूप घर आया होता है। कोरे नंगे असत्य से किसी को घोखा नहीं दिया जा सकता। यदि सत्य का रूप घरने से ही कुछ चिएक सफलता मिलती है तो असली सत्य द्वारा ही क्यों न चिरस्थायी सफलता प्राप्त की जाय। इस घोखे से मनुष्य को सदा वचना चाहिये।

यह ठीक है कि सत्य का जानना भी वड़ा कठिन है। परन्तु यह तभी तक है जब तक कि सत्य से प्रेम नहीं होता। जिसे सत्य की लगन है, यही जिसके लिये दुनियां में एक मात्र चीज है उसके पास तो सत्य प्रेमीजनकी तरह भागा आता है। उसके लिये सत्य वड़ा आसान हो जाता है। यह तो वात प्रेमकी है। सत्य में अपना प्रेम पैदा कीजिये, सत्यसे अपना श्रद्धट नाता जोड़ लीजिये यह एकही वस्तु हमें हमारे उद्देश्य तक पहुंचानेके लिये पर्याप्त है। यह जी में आता है और उचित प्रतीत होता है कि यदि आजकल के जगत में विद्यमान एक महात्मा के वचन जिसका कि सत्य ही प्राण है और सत्य के लिये जो जी रहा है उसके कुछ वचन उद्घृत कर दूं। में आशा करता हूँ जैसे मुझे उन वचनों के पढ़नेसे सत्य के लिये उत्साहना मिलती है वैसे ही पाठकों को भी प्राप्त होगी।

"कहते हैं कि एक न्यायाधीश ने प्रश्न किया कि 'सत्य क्या है'। उसका उत्तर उसे नहीं मिला। पर हिन्दू धर्म प्रन्थों के अनुसार सत्य के लिये हरिश्चन्द्र ने सर्वस्त्र चर्पण कर दिया चौर खुद स्त्री पुत्र सहित चाएडाल के हाथ विक गये, इसाम इसन चौर हुसैन ने सत्य की खातिर च्रपने प्राण तक देदिये। ऐसाहोते हुए भी उस न्यायाधीश को जवाब नहीं मिला कि 'सत्य क्या है'।

"हरिश्चन्द्र जिसे सत्य सममते थे उसके लिये तरह तरह के सद्धट सहकर अमर होगये। इमामहुसैन ने जिसे सत्य जाना उसके लिये अपना प्यारा देह तक खो दिया, पर हरिश्चन्द्र और इमाम हुसैन का जो सत्य था वह हमारा सत्य हो या न भी हो। क्योंकि हर एक व्यक्ति का सत्य परिमित अर्थवा सापेच सत्य होता है"।

"पर इस परिमित सत्य के बाद शुद्ध निरपेत् सत्य तो है ही जो असराह और सर्वव्यापक है। यह अवर्शनीय है क्योंकि सत्य ही तो परमेश्वर है अथवा परमेश्वर ही तो सत्य है। "इस: लिये जिसने सत्य के सच्चे स्वरूप को पहिचान लिया है, जो 'काया वाचा मनसा' सन्याचरण हो करता है: उसने पर-मात्मा को पहिचान लिया है और इसी लिये वह त्रिकालदर्शी भी होता है। वह जीवन्मुक्त है।

"जिसका जीवन सत्यमय है वह तो स्फटिकमिण जैसा है। असत्य तो इसके पास एक च्या भर भी टिक नहीं सकता। सत्या-चरणी को कोई ठग भी नहीं सकता क्योंकि उसके सामने दूसरों को असत्य भापण करना असम्भव होना चाहिये। संसार में सबसे अधिक कठिन बत यही है। सत्य स्वयं प्रकाश और स्वयं सिद्ध है। मैं जानता हूँ कि ऐसा सत्याचरण इस विषम काल में कठिन है, पर अशक्य नहीं है। जो पूरा सत्यवादी है वह तो अनजान में भी न असत्य कहता है, न करता है। वह असत्य कहने और करने में असमर्थ होजाता है। सत्य कहना और करना उसका स्वभाव होजाता है।

"हमें हर एक कार्य में सत्य ही का दृढ़ता पूर्वक प्रयोग करना चाहिये। सत्य पर पूरी अद्धा रखनी चाहिये और जो सत्य माळ्म हो उसे वैसा ही कहने में किसी से न डरना चाहिये। सत्य के अभाव में निर्देशिता असम्भव है। सत्याचरण ही हमारी मुक्ति का द्वार है।

सत्य शब्द की व्युत्पत्ति सत् से हैं जिसका अर्थ है 'होना'।

केवल परमात्मा ही सदा तीनों काल में एक रूप है। इस सत्य को जिसने भक्ति की है, इसे अपने हृदय में विठा दिया है उस पुरुष को मेरा सौ सौ बार प्रणाम है।

"में तो यह कभी नहीं मानता कि अत्युक्ति से कभी जनता का थोड़ा भी भला हो सकता है। अत्युक्ति तो असत्य का ही एक रूप है। असत्य से यदि प्रजा की उन्नति होती हुई दिखाई दे तो भी हमें तो उसका त्याग हो करना चाहिये। क्योंकि वह उन्नति आखिर अवनति ही सिद्ध होगी।

"त्रावे सत्य को मैं डेड़ असत्य कहता हूँ क्योंकि वह दोनों को श्रम में डालता है।

"मेहतर के शरीर पर जो मैता लगता है वह तो शारीरिक,
स्थूत होता है। उसे तो हम फ़ौरन थो सकते हैं। पर अगर किसी
पर असत्य, पाख़रु आदि का मैल चढ़जाय तय तो उसे थो
खालना बहुत ही कठिन बात है क्योंकि वह मैल बहुत सूचम होता है। अगर कोई असप्टर्य कहा जाय तो असत्यवादी और
पाखरही लोगों को भले ही ऐसा कह सकते हैं।

"जो सत्य प्रतीत हो उसका आचरण करना इसीका नाम "सत्याप्रह" हैं। तो जनता को सामाजिक आर्थिक और राज-नैतिक उन्नति जितनी सत्याप्रह में देख सकता हूँ उतनी और किसी में नहीं"। तो चाइये आजसे हम सत्य का व्रत घारण करें श्रीर वेदमन्त्र द्वारा इसके लिये परमात्मा से अटल साहाय्य की प्रार्थनह करें।

> अभ अग्ने त्रतपते व्रतं चरिष्यामि तत्ते प्रव्रवीमि तच्छकेयं तन्मे राज्यतामिदमहमनृतात्सत्यमुपैमि ।

हे ज्ञानस्वरूप, हे सब व्रतों के स्वामी ! मैं यह व्रत धारण करू गा। यह आपके सम्मुख प्रतिज्ञा करता हूँ। मैं इस व्रत को कर सकूं। मेरा यह व्रत कराश्रो। मैं अनृत को छोड़ता हूँ और सत्य को प्राप्त होता हूं।

## (99)

# अहिंसा।



उदगादयमादित्यो विश्वेन सहसा सह। हिपन्तं महां रन्थयनमो अहं द्विपते रथम्। ऋ०१। ४०।१३

यह वेद मन्त्र ऋग्वेद के प्रथम मण्डल के ४० वें सूक का 'अन्तिम मन्त्र है। इसका अर्थ यह है—'यह आदित्य परिपूर्ण पल के साथ उद्य हुआ हैं'। क्या करता हुआ ? मेरे लिये द्वेष शत्रु का नाश करता हुआ। इसलिये में द्वेष करने वाले का कभी नाश मत करूं"। इस मन्त्र का अन्तिम पद तो सब उन्नित चाहने वाले आर्य पुरुषों को कण्ठाम पाद कर लेना चाहिये। मो अहं द्विपते रधम्। ( अहं ) में (द्विपते) होप करने वाले का (मा उ) कभी मत (रधम्) नाश करें। परन्तु मनुज्य के चित्त में शंका पैदा होती है कि में हेषी

का क्यों नाश न करूं ? जब वह मुक्तसे द्वेष करता है, मुझे कष्ट देता है तो मैं उसे कष्ट क्यों न दूं ? इसी बात का उत्तर पहिले तीन पदों में दिया है।

मैं इसिलये नाश न करूं क्योंकि संसार में एक आदित्या उदय हुआ हुआ है। पूर्ण वहा के साथ उदय हुआ हुआ है। श्रौर वह द्वेष करने वाले का नाश कर रहा है। यह बतलाने की तो जरूरत नहीं कि इस प्रकरण में वह आदित्य परमात्मा है और जसका पूर्ण वल (विश्वसहः) उसकी सर्वशक्तिमत्ता **है।** वह हिंसाः करने वाले का नारा करतां है। यह उसका स्वभाविक गुण है तो में क्यों ज्यर्थ में द्वेषी के नाश करने में लगूं ? क्योंकि यदि उस द्वेष करने वाले का नाश होना चाहिये तो वह होरहाहै, में उसका दग्ड विधाता वनने के लायक नहीं हूँ । परन्तु वदला लेना प्रति-हिंसा करना, केवल इस कारण अनुचित नहीं हैं, इतना भारी पाप नहीं है। यह तो अपना नाश करने वाला है इसलिये घोर पाप है। नाशकारकता साफ है क्योंकि वह सर्व शक्तिमान उदितः हुआ आदित्य द्वेष करने वाले का नाश करता है। "द्विपन्ते रन्धयन्" वह सदा है। यदि हम द्वेष करेंगे-चाहे हम वदलेंमें करें या स्वयं शुरू करें - वह श्रपने स्वाभाविक गुएके श्रनुसार नाश करेगा। यह समकना कि यदि मैं द्वेष करू गा तो मेरा नाश नहीं होगा बड़े ऋँघेरे में रहना है। अतः हमें प्रति-हिंसा इसी लिये

नहीं करनी चाहिये क्योंकि इससे हमारा नाश होता है। परन्तु हमने यह वात नहीं समक्ती हैं इस लिये हमें जो कोई गाली देता हैं तो इस श्रोर बढ़कर गाली देते हैं, जो हमें हु:ख देता है हम दांत पीसकर उसे घोर दु:ख देना चाहते हैं। जो हमारी कुछ हानि करता है हम उसे जान से मार डालने का यत्न करते हैं। किसी पूर्ण न्याय-कारी को अपने अपर न देख कर व्यक्ति व्यक्ति का बदला ले रहा है, ईरवर के पुत्रों का एक समुदाय दूसरे समुदाय से लड़ रहा है और फिर एक राष्ट्र दूसरे राष्ट्र का नाश करना चाह रहा है। कभी भारत में हिन्दु और मुसलमान आपस में प्रति-हिंसा कर रहे हैं और कभी बड़े बड़े राष्ट्र प्रति-हिंसा की इच्छा से इस वसुन्धरा को शत्रु रुधिर से सावित करने की तैयारी कर रहे हैं। यह सब दुनियां में क्यों हो रहा हैं, इसी लिये कि हमें इस वेद वचन पर विश्वास नहीं। यह विश्वास नहीं कि दुनियां पर कोई सर्वशक्तिशालिनी सत्ता राज्य कर रही है श्रौर वह द्वेप करने वाले का सदा नारा कर रही है। इस लिये हम स्वयं ही द्वेपी को दरह देने के बहाने से प्रतिहिंसा में लग जाते हूं और यह भूल जाते हैं कि हम ही इस कार्य द्वारा उस सच्चे शासक के दण्डनीय वन रहे हैं अपीर अपना नाश कर रहे हैं। सच तो यह है कि इस विश्वास क विना ऋहिंसक वनना ऋसम्भव है। जिसे प्रमात्मा के न्याय पर विश्वास नहीं वह कभी 'श्रहिंसा' धर्मका पालन नहीं कर सकता । इस हिंसावहुल संसार में जो कुछ 'श्रहिंसा' के उज्वल पवित्र दृश्य दिखाई देने हैं उनके मृत में यही सत्य विश्वास होता है संसारप्रस्तः लोग कहते हैं कि ऐसे कष्ट सहन से कुछ लाभ नहीं है परन्तु जो उस आदित्य को उदय हुआ देख रहे हैं वे इनकी वान को कैसे मानलें ? उन्हें तो दीखता है कि जो मनुष्य प्रतिहिंसा नहीं करता— हिंसा को सहता जाता है वह अपने को परमात्मा की छत्र छाया में ले जाता है उस सर्व शक्तिमान की सर्व रक्तक शरण में हो जाता है और जो बदले में तलवार चलाता है वह केवल उस तुच्छ तलवार की शरण में जाता है और उस परमात्मा का अप-राधी भी साथ साथ बनता है। उन्हें तो इतना भारी भेद दिखाई देता है इसलिये वे 'शत्रु के प्रहार को सहना' हो अपने लिये अति कल्याणकर समकते हैं।

इतना ही नहीं वे यह सममते हैं कि दूसरों को हिंसा करना खनके वशीभूत होजाना है और दूसरे से प्रेम करना उसे अपने वश में कर लेना है। 'रध' धातु का अर्थ 'वशगमन' भी होता है यह निरुक्त में कहा है। तो इस मन्त्र का अर्थ होता है कि 'चूं कि आदित्य विश्व सह के साथ में शत्रु को मेरे वश में करता हुआ उदित होगया है अत: मैं शत्रु के वश में न होऊँ" वेद के शब्द कितने गृढ़ अभिप्राय रखते हैं उसका यहां भी एक ट्यान्त है। आशा है पाठक एक ही शब्द के ''हिंसा करना'' और ''वशीभूत होना'' ये दोनों अर्थ हाने का सौन्दर्य समझेंगे और जान जायेंगे कि हिंसा में जहां दूसरे के वशीभूत होजाना होता है वहां आहिंसा में कितनी भारी शक्त दूसरों को अपने वश में

### करने की खोर जगत का महान कल्याण करने की है।

इसी लिये संसार के उस वर्तमान महायुक्तप ने जो कि जगन में श्रहिंसा धर्म की स्थापना के लिये श्राया है श्रथवा रांसार की बढ़ी हुई हिंसा ने जिसे बुलाया है सन् १९२३ में चाहा कि यदि वारहोली के भारत वासी निहत्ये खड़े हों झौर उनके चित्त में ख्रुप्रेजों के प्रतिद्वेप का लेश तक न हो बल्कि वे हृद्य से उनकी मङ्गल कामना कर रहे हों आर उन पर अंग्रेज़ी सरकार की -गोलियां वरसकर उनके सिर ऐसे फोड़ती जां*व* जैसे कि फटा फट -कच्चे घड़े फूटते जाते हों बहु हश्य भारत के लिये वल्क जगत् के लिये - परम परम सौभाग्य का होगा। ऐसा हत्य चाइने का वल उसीमें आ सकता है जो कि जगत् में सबं शक्तिमान् आदित्य को काम करता हुआ साहात् देख रहा है। -सच्युच ऐसा द्रशा थोड़े से तोप बन्दूकों की सहायता के प्रलोभन को 'होड़ कर सर्व शक्तिमान् की ही अज्ञय सहायता की चाहता है। भक्त प्रहाद को इतने हु:ख सहने का साहस था-लगातार 'श्रह्सिक रहने का साहस था - तो इसी कल्याण कारी विश्वास के वल पर था। ऋषि द्यानन्द् को जब जगनाथ ने जहर खिलाया, नो उन्हें उसपर करुणा उत्पन्न हुई, अन्दर से दया का स्नोत वह निकला उन्होंने उसे कहा ख़ेर जो कुछ तूने किया,सो किया अध न् यहां से चला जा नहीं तो मेरे भक्त तुझे तंग करेंगे। भाग जाने के लिये उसे श्रपने पास से मुपये दिये । जहर खाकर उन्हें चिन्ता

यह हुई कि जिसने उन्हें मारा है उसकी रचा कैसे हो, इसमें श्रपने मरने को भी भूला दिया। उस वेद वचन को समफने वाला ही ऐसा कर सकता है। यह एक क़दम और आगे है कि जो हमारी हिंसा करे हम उसकी हिंसा न करें यही नहीं किन्तु उसकी भलाई करें। यह ऋषि दयानन्द का उपदेश है। क्रोध के स्थान पर करुणा , मारने वाले पर भी दया। सारे जीवन भर जो उन्होंने गालियां स्नीं, पत्थर ईटें खायीं, और न जाने क्या कष्ट सहे यह सव वार्ते हमें श्रीर क्या उपदेश देती हैं। तो क्या द्यानन्द के शिष्य 'हिंसक' होने चाहियें, दूसरे का बदला लेने वाले होने चाहियें ? द्यानन्द का स्मरण कर हमें अपने हृद्यों को इतना विशाल बनाना चाहिये कि हम अपने दुःख देने वाले पर दया के अतिरिक्तः श्रौर कुछ कर ही न सकें। श्रवश्य ही यह जानकर कि मेरी हिंसा करने वाला अज्ञानी परमात्मा के अटल नियमों का शिकार होगा,उस विचारे पर द्या ही आनी चाहिये, न कि स्वयं कोध कर दर्ख का भागी बनना चाहिये। इस लिये इस मास हमें यही वेद का उप---देश है कि---

#### ' हिंसा मत करो '

अपनी हिंसा करने वाले को परमात्मा पर छोड़ हो। हम तो अलपज्ञ हैं। बहुत बार अपनी भलाई को भी हम तो हिंसा समक लेते हैं और यदि ऐसे समय भी बदला लेने लगते हैं तो कितनी घोर मूर्खता में पड़े होते हैं। वह सर्वज्ञ परमात्मा ही सब को ठीकः

जानता श्रोर सब को सदा ठीक दरह देता है। यह उसी का काम है। हमें तो अपने हिंसक को परमात्मा पर छोड़ अपनी रज्ञा के लिये भी परमात्मा ही की शरख पानी चाहिये। पर आप शायह कहेंगे कि हमें तो विश्वास नहीं होता कि परमात्मा पाप का दरख देता है, द्यानन्द जैसे महात्माओं को यह विखास था अत: वे अहिंसा कर सकते थे' परन्तु यह याद रखना चाहिये कि विश्वास चोंही किसी को नहीं हो जाता। महात्माओं को भी कर्म करने से ही बीरे धीरे विश्वास पैदा हुआ होता है। आप भी अहिंसा का पातन शुरू कीजिये, जो त्रापकी हिंसा करे उसका प्रति-हिंसा में जवाव मत दीजिये, कुछ समय में यदि यह सत्य है तो इस पर श्रवश्य विश्वास हो जायगा। मैं तो कहता हूँ कि 'मोश्रहं द्विपते रधम्' यह वेद की श्राज्ञा है , इसे स्वतः प्रमाण मान कर श्रहिंसा का व्रत लीजिये तो थोड़ासा ऋहिंसा पर श्राचरण करने से श्राप में इसके लिये थोड़ी सी श्रद्धा त्रवश्य उत्पन्न होगी, उस श्रद्धा से आप श्रोर श्रधिक श्रधिक श्रहिंसक वर्नेगे श्रोर तव श्रीर श्रधिक श्रधिक श्रद्धा बढ़ेगी। असल में परमात्मा की प्राप्ति की तरफ चलते हुये हमें दिनों दिन ऋहिंसक ही होना होगा क्योंकि और सव गुर्णोकी तरह श्रहिंसा की भी भगवान पराकाष्टा हैं। धर्मी में श्रहिंसा तो परम धर्म है। योग शास्त्र में यम नियमों पर ज्याख्या करते हुए ज्यास भगवानने कहा है कि अहिंसा इन सबका मूल है, अन्य सब वर्स तो अहिंसा को पुष्ट करने के लिये ही वताये

जाते हैं असल में एक धर्म अहिंसा है। इसकी सचाई का अहिंसा के पालन करने वाले की ही पता लग सकता है। आशा है हम इस परम धर्म को आज से अपने जीवन में लाने का सतत यत्न करते हुए अपने जीवन को कृत कृत्य बनायेंगे।



## (97)

# विश्व प्रेम।



हते हहं मा मित्रस्य मा चन्नुषा सर्वाणि भूतानि समीन-न्ताम् । मित्रस्याऽयं चन्नुषा सर्वाणि भूतानि समीने । मित्रस्य चन्नुषा समीनामहे । य० ३६।१८

"हे अज्ञानान्यकार के निवारक देव! मुझे सब भूत मित्र की हिष्ट से देखें। मैं सब भूतों को मित्र की हिष्ट से देखें। एवं हम सब परस्पर मित्र हिट से देखा करें इस प्रकार हमें आप हह कीजिये"।

इस मन्त्र में जिस घर्म का प्रतिपादन किया गया है यदि हम सब अन्त में इसे अपने जीवन में चरितार्थ करेंगे तो हम निस्सन्देह कृत कृत्य हो जायेंगे। पिछली वार अहिंसाधर्म का उल्लेख हुआ है। अहिंसा शब्द जिस वातका नियेदात्मक हप में वर्णन करता

है उसीका भावात्मक रूप विश्वप्रेम है। यदि हम सब भूतों को, सब प्राणिश्रों को मित्र दृष्टिसे देखने लगें तो हमारे बहुत से पाप भी स्वयमेव दूर हो जांय। क्यों कि तब हम ऐसे ही सब कर्म करेंगे जैसे कि एक मित्र के साथ करने चाहियें। मित्र श्रपना होता है श्रीर उसके साथ श्रात्मवत् प्रेमदृष्टि से व्यवहार किया जाता है। इसितिये तव हम सुवर्गीय नियम के ऋनुसार दृसरे से बैसा ही वर्ताव करेंगे जैसा कि हम अपने लिये वर्ताव चाहते हैं।इस प्रकार तब हम किसी को भी (सभी हमारे मित्र हैं) कण्ट नहीं पहुँ चार्येने क्योंकि हम स्वयं कष्ट नहीं पाना चाहते, किसी को धोला नहीं देवेंगे क्योंकि हम धाला लाना नहीं चाहते, किसी का माल नहीं चुरायेंगे क्योंकि अपना माल चोरी होना नहीं चाहते। इसी प्रकार मित्र हिंद्र प्राप्त कर लेने पर अन्य सव धर्म के श्रंग भी श्रपने श्राप पाले जांयगे। यही इस धर्म का महा-त्स्य है। अब जरा अपनी कल्पना में एक छोटे समुदाय को ही चित्रित कीजिये जहां कि सब परस्पर एकदूसरे को मित्र दृष्टि से देखते हों, मतभेद रखते हुए भी प्रेम करते हों, परोपकार में रत हों परस्पर एक दूसरे के अधिकारों की चिन्ता रखते हों, तो आपके सामने सच्चे खर्ग का दृश्य श्रा जायगा। क्या श्राप इस स्वर्ग को नहीं लाना चाहते ? शायद श्रापका विवार एक दम वाहर जायगा श्रीर श्राप कहेंगे कि हम तो इस स्वर्गको लाना चाहते हैं किन्तु श्रन्य न्लोग इसे नहीं लाने देते। यह शिकायत तभी तक है जब तक कि स्वयं इसके लिये यत्न नहीं किया जाता। एक ही जगत् एक श्रादमी

के लिये स्वर्ग र्थार दूसरे के लिये नग्क हो सकता है। यह अपने हाथ में हैं। इसीलिये इस वेद मन्त्र में चाहा गया है कि सब मुझे मित्र-हिष्ट से देग्वें श्रोर फिर इसका उपाय बताया गया है। कि में सब का मित्र दृष्टि से देखूं। सबको न्वयं पित्रदृष्टि से देखना शुह् कीजिये, सब श्रापके मित्र हो जांबने श्रांर श्रापको स्वर्ग मिल जायगा। पतंजित सुनि तो कहते हैं तप आप के चारों श्रोर के आणी भी आपस में चैर नहीं कर सर्जेंगे। क्या उन्होंने यह यों ही कह दिया है ? नहीं हम अपने अंग से सबमुब संसार की नया चना सकते हैं। यही योग है, यही परमात्मा की प्राप्ति है। जगत् में श्रपने प्रेम को फैला देना ही परमात्म प्राप्ति है क्यांकि परमात्मा का सत्र जगत् में – जगत् के क्षृद्र से क्षुद्र प्राग्ही में – पुत्रवत प्रेम है, वात्सल्य है, वे सबके पिता हैं। यदि हम सब की श्रपना भाई समर्के, प्राणिमात्र में मित्र इष्टि रखें तो हम श्रपने आपको परमात्मा के श्रनुकृत करते हैं, परमात्मा के पितृत्वरूपको साज्ञात देखते हैं। एवं भक्त पुरुष हर एक वन्तु में परमात्मा की की देखते हैं और हर एक वस्तु से प्रेम करते हैं। इसलिये में कहना हूँ कि सब प्राणियों में प्रेमच्छि करना परमात्मा के पाम पहुंचना है। सब महाबुरूप इसी प्रकार पहुंच चुके हैं। ऋषि द्यानन्द्रने श्वरता प्रेम सब जगन् में फैज़ा दिया था। वे प्राणिमात्र के बन्धु थे। इस लिये यदि आप भा वहीं पहु चना चाहते हैं तो 'विश्व-प्रेम' की अपना आदर्श बनाइये।

प्रेमका सूर्य हर एक जीवके अन्दर छिपा हुआ है। वह कभी श्रपने सहस्रों किरणों में जगमगा उठ सकता है। परन्तु उसके मार्ग में एक वाधा है, रुकावट है। यदि यह रुकावट दूर हो जाय तो फिर किरणों के फैलने में क्या देर लगती है। यह है स्वार्थ, ख़द्गुर्ज़ी जो कि हमारे मार्ग में एक मात्र वाधा है। इसे ही अस्मिता, अहंकार, अविद्या आदि शन्दोंसे वर्णन किया जाता है। यही वृत्र है जिसने इस सूर्य को ढांप रखा है। इसी पर जय प्राप्त करने के लिये वेदों में वर्णन है। हमें यह समभा लेना चा-हिये कि 'स्वार्थ ही हमारा एक मात्र शत्रु है'। जित्ना जितना हम स्वार्थ के आवरण को हटांयगे उतना उतना ही हुमारा प्रेम का सूर्य -फैलता जायगा । इस श्रपने स्वार्थ को ही हटाते हुए श्रपना स्वर्ग स्थापित कर सकते हैं अगैर कोई बाबा इसमें नहीं है। इस लिये श्राइये श्रव देखें कि हम स्वार्थ-वस्त पुरुप किस क्रम से बढ़ते हुए अपने प्रेम-सूर्य को पूर्ण विकसित कर सकते हैं।

पहिला कदम है अपने परिवार में इस स्वर्ग का राज्य स्थापित करना । माता पिता, पत्नी पित, भाई बहिन आदि सब परिवार के के सभ्य परस्पर स्नेह दृष्टि से देखें, मधुर वाणी बोलें, एक दूसरे की सहायता करते हुए मिल कर रहें । परिवार में सबसे पहिलें मनुष्य 'मुझे वैयक्तिक स्वार्थ में ही अस्त नहीं रहना चाहिये' यह सीखता है। परन्तु परिवार के लिये स्वार्थ त्याग करना छुळु कठिन नहीं है। जो जोग अपने परिवार में ही अस का राज्य नहीं ला

सकते वे आगे समाज या देश की क्या सेवा कर सकेंगे यह वात अनुभव करनी चाहिये। यदि परिवार में शान्ति नहीं हैं तो पहिले अपने प्रेममय और स्वार्धत्यागमय ज्यवहार से परिवार को यह पाठ पढ़ाना होगा। यदि शान्ति है तो आप आगे देखें।

कद अपने समाज में या अपने नगर में आप के सब मिक होने चाहियें। हर एक मनुष्य के साथ आपका मित्र सहश स्तेह का वर्जाव होना चाहिये। यदि आप अपने नगर या अपने समाज के लिये अपने खार्य त्यागने के लिये तेंय्यार है तो आपके लिये वहां धोई अमित्र नहीं रहेगा। इसलिए अपने दिल से पूछिये कि अपने नगर में या अपने समाज में मेरी किसी से शतुवा तो नहीं हैं। यदि है वो उसे त्यागियें और अपने स्वार्थ त्याग से शत्रु की भी अश्रुष्ट बनाइये। परन्तु में यहां आगे चलने से पूर्व एक स्पष्ट प्रश्न पूछ ज़ेना चाहता हूँ। कही आप पुराने संस्कारों के वश या उनमें वहकर यह तो नहीं मूल गये कि जिन्हें आज एल 'श्रहत' कहा जाता है वे भी आपके नगर के श्रीर समाज के भाई हैं १ क्या ने भी श्रापके साथ मित्रवत् एक चटाई पर बैठ सकते हैं ? कुएं पर चंद सकते हैं ? यदि नहीं तो सीची कि पयों ? पया ने माई नहीं ? यदि भंगी का कार्य मिल्ल है तो क्या यह कार्य हमारी मातार्य नहीं करती, हाक्टर लोग नहीं करते १ फिर फ्या वात है ? यदि वे मलिन रहते हैं तो यह तुम्हारे स्वार्थ के कारण है। पुराने प्रन्थों में

पालाना कमाने का पेशा करने बालों का कहीं जिक्र ही नहीं है, इस के लिये 'शब्द' ही नहीं है। यदि वे हमारे लिये सफ़ाई का इतना उपयोगी कार्य करते हैं तब तो हमें उनका वड़ा एहसानमन्द होना चाहिये; उनको दुतकारना किस तर्क से सिद्ध होता है ? यदि आप इन वार्तों को बहुत सुन चुके हैं तो पहिले स्वार्थ को धोकर अपने को पवित्र कीजिये तब तुरन्त आपका प्रेम इन परम उपकारी किन्तु पीड़ित जीवों तक फैल जायगा, श्राप पश्चाताप कर इन्हें अपनायेंगे । आपके मित्रवत् व्यवहार की देख ये -स्वयमेव अपनेको स्वच्छता से भी रखेंगे । समम में नहीं त्राता कि जो इनमें से स्वच्छ रहते हैं उन्हें भी स्पर्श करने तक में मिसक क्यों होती है ? प्या उनमें आत्मा नहीं है ?। उनमें आत्मा चौर परमात्मा का वास यदि उन्हें हमारे जिये छूने तक के योग्य पवित्र नहीं बना देता तो निस्सन्दे हम ही अपवित्र हैं। क्या श्रार्यसमाज में भी ऐसे व्यक्ति हैं जो इन्हें छू नहीं सकते, जिनके वच्चे इनके बचों के साथ पढ़ नहीं सकते, जिनके कुओं पर से ये विचारे जल नहीं भर सकते ? यदि ऐसा है तो इस खाई को विना भरे आगे नहीं चल सकते । जब तक हम अपने समाज में अपने एक एक भाई को भित्र का स्वाभाविक हक्त नहीं दे देंगे तव तक हम समाज ही नहीं बना सकते और इसी लिये हमारे दु:ख भी नहीं टल सकते। इस प्रश्न को बिना हल किये हमारे जित्ये कुछ और चारा नहीं है। यदि हम अपने क्षुद्र स्वार्थों की

चिल देने से न हरें तो श्रार्यसमाज एक महके में श्राम्प्रयता को दूर कर सकती है।

श्रस्तु। एवं समाज के एक एक व्यक्ति में हमारा मित्र भाव का प्रेम फैल जाना चाहिये।

श्रागे हमारा कुटुम्ब देश बनता है। इस कुटुम्ब का अनुभव पाठक देशभक्ति के वकरणा में कर चुके हैं। मातृभूमि के सब पुत्र हमारे भाई हैं। सब हिन्दु, सब मुसलमान, सब ईसाई, सब सिस्ख हमारे भाई हैं। प्राय: हम लोगों का प्रेमविस्तार श्रभी अपनी छोटी क्रोमों खोर किरकों से ऊपर नहीं उठा है इस लिए इस कदमके बढ़ाने में हमें विशेष बन्न की जुरूरत है। हमारा प्रेम सम्पूर्ण देशमें फैल जाय श्रीर हम देश के लिये श्रपने सब स्वार्थी को वितदार करहें। मारुभूमि की सेवा करने के लिये वेशक हमें बहुत श्रधिक स्वार्थहीन होना पड़ेगा, परन्तु इस् स्वार्थ हीनता झा प्रमविस्तार से ही हमें सुख मिलेगा, क्योंकि ऐसा करने से हम परमात्मा के श्रधिक नजदीक पहु चेंगे। देश के सब बासिओं के सुख में हम र्ज्ञपना सुख संमंभ, उनके दुःख से हम दुःखित हो जांय। देश भाइयों की ऐरवर्य बृद्धि में हम अपने की धनी समर्मी श्रीर उनकी निर्धनता में श्रपनी निर्धनता। सारे देश में श्रपना शेस फैलाने का यही अर्थ है। और इस प्रेम विस्तार द्वारा हम श्रापने देश में स्वर्ग ला सकते हैं यह कोई कठिन काम नहीं है क्योंकि संसार के बहुत देशों के लोग अपने इस देश प्रेम के चल

से सुख भोगते हुये हमारे सामने विद्यान हैं। परन्तु इस प्रकरण को समाप्त करने से पूर्व भी अपने आर्य माइयों का एक वात की तरफ ध्यान आफंपिंत करना चरूरी है। यह प्रायः कहा जाता है श्रीर इसमें संचाई भी जरूर है कि इममें 'परमतसिहण्युता' की कसी है। इस कई बार अपने देश साइयों से केवल मजहबी मतमेव के कारण घृणा करने लगते हैं और लड़ने मगड़ने तक लगते हैं। यह श्रृटि बड़ी आसानी से दूर की जा सकती है और हमें ज हर दूर कर डालनी चाहिये। 'मित्रस्य च तृपा समीचामहै' का चैदिकसन्देश रखने वालों को क्या यह भी वतलाने की जरूरत है कि धर्म का प्रसार प्रेम से ही होता है। अस्तु। हम देश के सब भाइयों को अननी मारुभूमि के खिये प्रेम सम्बन्ध कर मिलजान। चाहिये और इस लिये अपना सब कुछ बलि चढ़ा देना चाहिये नथा अधिक बिल की चरुरत हो तो उसे चड़ाने के लिये भी -तैय्यार रहना चाहिये।

अगला क़र्म है सार्वभौम प्रेम - संसार के सब मनुष्यों से प्रेम, मनुष्य जाति से प्रेम । हमारी देशभक्ति दूसरे देशों से द्वेप के लिये नहीं । इस समय जो जगत् में एक देश देशभक्ति के नाम पर दूसरे देश को हानि पहुंचा रहा है, दूसरी जाति को पीड़ित कर रहा है इस द्वेप मान को दूर करने का सामर्थ्य भी इसी वेदाक्षा के पालन में है, और इसकी महान जिम्मेवारी न्वैदिक धर्म के मानने वालों पर है। हमारा देशप्रेम जगलेम के विकद्ध न होवे यह दमें ध्यान रखना चाहिये। इसके लिये हमें और भी अधिक चलिदान करने की जरूरत होगां, पर इस से संसार का परम लाभ होगा। यह आयंसमाज का कर्तव्य है कि उसकी स्ववेश भक्ति में परदेशद्वेप न आने पावे। अभेज फ्रेंच या जापानी भी हमारे भाई हैं, वे मनुष्य जाति में होने से हमारे माई हैं, जगन्माता के पुत्र होने की हैसियत से हमारे भाई हैं। जभी हम वैदिक धर्म की सार्वभौम कह ।केंगे और कुछ महत्त्व के साथ यह प्रार्थना कर सर्केंगे कि "मित्रस्य चकुपा सर्वाणि मूलानि समीते"।

परन्तु मनुष्यमात्र तक पहुंच कर भी कोई प्रेमविस्तार की अवधि नहीं होजाती। वेद ने तो कहा है 'मूतानि' अर्थात् सब प्राणी, केवल मनुष्य नहीं सब प्राणिमात्र में हमारा प्रेम होना चाहिये। पशु पत्ती आदि की जान को भी अपने जैसा सममना चाहिये। यहां तक अनुभव करना 'वैदिक धर्म' की ही विशेषता है। कहते हैं कि एक योरोपीय पुरुप ने बंगाल के बढ़े दुष्काल में आखर्य से देखकर कहा था कि ये लोग भूते मरते जाते हैं परन्तु पशु पित्यों को मारकर खांकर अपना जीवन बचाने की चेष्टा तक नहीं करते। यह धुसे हुए वैदिक धर्म के अवशेष का ही चिन्ह था। जहां पशुओं का मारना दैनिक कार्य है वहां के लोगों को आखर्य होना स्वाभाविक है। परन्तु वेद में तो सब जगह 'द्विपाद चतुष्याद' के मले की इकडी प्रार्थनायें होती हैं। विचारे

पशु पची हमसे लड़कर भिड़कर कुछ नहीं ले सकते, चहुत कुछ हमारी दयापर है अतर्ष्य इन्हें प्रतिदिन हमें ही देना चाहिये यह वेद हमें सिखाता है। गोरज्ञा के धर्म 'होने' में 'यही रहस्य हैं । वहां गौ इन सब दीन प्राणियों की प्रतिनिधि होती है। कहते हैं कि स्वामी द्यानन्दजी को एक बार एक आदमी ने देखां कि उनके क़लम पर मक्खी बैठ गयी तो उन्होंने सिखना बन्द रखा जन तक कि वह स्वयं उड़ न गयी। स्वांभी रामतीर्थ सांप की भी भाई कह के पुकारते थे। अमें रिकन एमर्सन भिड़ी के छत्ते के पास रहता था। मतलव यह है कि प्राणीमात्र के ऋन्दर मित्र दृष्टि होनी चाहिये। श्रपने प्रेम से जगत् को भर देना चाहिये। प्राणी ही क्यों कोई भी वस्तु (भूत ) ऐसी नही होनी चाहिये जहां कि इम प्रेम से न देख सकें। भूत का असलीं अर्थे तो उत्पन्न हुई हुई एक वस्तु है। महात्मा गण संसार की एक एक घटना में भी, दु:ख में भी प्रेम ही करते हैं। उन्हें हरएक वस्तुं में हरएक बात में परमात्मा ही दिखाई देते हैं; और वें सदा प्रेम ही करते हैं। स्वार्थ को, कामना को सर्वथा त्याग देने से यह स्थिति प्राप्त होती है। जब कि सब स्वार्थी की बाधांश्रों की दूर कर प्रेम की सूर्य जगत् में व्याप जाता है उस अवस्था का ही वंशींन वेंद में किया है कि—

.. तत्र को मोहः कः शोक एकत्वमृतुपऱ्यतः ।.. आशा है इस मौ स्वीर्थ को नष्टं करिते हुए जहाँ सक पहुँ से चुके हैं उसके आगे प्रेम को विकसित करने का यत्न करेंग और इस आदर्श को कभी नहीं भूलर्ग कि—

> मित्रस्य चचुपा समीनामह । ॥ इति श्रोश्म्शम ॥



प्रकाशक--

साहित्य प्रचार समा, श्रार्य समाज, स्रोत्रर बाजार, शिमला।



पुस्तक मिलने के पते-

- (१) साहित्य प्रचार सभा, त्रार्य समाज, लोग्रर वाजार, शिमला ि
- ( २ ) गुरुकुल काँगड़ी, हरिद्वार ।
- (३) सस्ता साहित्य मगडल, देहली।
- ( धं ) शारदा मन्दिर, नई सड़क, देहली।
- ( ५ ) वजीरचन्द शर्मा, अध्यत्त वैदिक पुस्तकालय, मोहन्लाल रोड, लाहौर ।
- (६) राजपाल एएड सन्ज श्रध्यच्च श्रार्थ्य पुस्तकालय, श्रनारकली, लाहौर ।



सुद्रक— गंगेरवरी प्रिन्टिङ्ग वक्से, चावड़ी वाजार, देहली ।